朝鮮日報
夕刊 六日(水)
本紙朝夕刊十二面
發行兼編輯人 方應謨 / 印刷人 崔進
發行所 京城府太平通一丁目六一 株式會社朝鮮日報社
本社定期刊行物 朝光(一月一回發行) 女性(上同) 少年(上同)

白鶴 酒

羅店鎭劉家行方面의 敵軍、徹宵코猛逆襲來

海軍精銳閘北、蕪湖飛行場空爆

我軍敢然히應戰擊退!

【羅店鎭五日發同盟】我軍의 進出로 羅店鎭의 奪還希望이 斷絶된 敵은 嘉定도 바야흐로 危急한것을알고 五日深更 逆襲을試하야 羅店鎭 劉家鎭 西北一帶에서 必死의 全面的逆襲을 企圖하엿다 特히 羅店鎭西南의 楊家村에서는 夜를 徹하야 數回 逆襲하여왓스나 我勇士는 모두이를 巧妙히誘導、應戰하야 大損害를 與하고 擊退하엿다

【上海五日發同盟】(第三艦隊報道班 午後九時半發表)

一、今日我海軍航空隊는 其大部分을드러 陸軍作戰에 協力하야 終日 反復 大場鎭南方方面의 蘊藻濱前面의 敵을 爆擊하고 이에大打擊을 與하엿다

二、又一部는 閘北 新民路附近의 敵砲兵陣地를 爆擊하야 이에 潰滅的大損害를 與하엿다

【上海五日發同盟】(午後十時 第三艦隊報道班發表) 海軍航空隊○○台는 今日正午頃 蕪湖飛行場을空襲하야 飛行場에잇든 敵重爆機一機를 爆破燃燒식히고 歸途에 當塗上空에서 敵戰鬪機와 激戰하야 이를擊墜하엿다

陸軍秋田部隊○○機 南方潰走의敵兵爆擊

【保定五日發同盟】獻縣으로부터 滏陽河에沿하야 南方으로潰走하는 敵主力部隊를 急追中의我○○地上部隊와 協力하고잇는 秋田部隊의○○機○臺는 連日獻縣以南衡水方面을 爆擊하야 敵에게損害를 與하고잇는데 同方面一帶는 滏陽河의氾濫으로一面湖水化하야 處處에高粱이삭이 水面에나와잇고 敵我兩方의 行軍이如意치못하야 秋田部隊는 이를掩護하고 地上部隊와 함께逃走하는敵을猛追하고 爆擊을 加함으로 敵은機影만보면 樹陰으로 逃入하나敵의損害는無數하다

【保定五日發同盟】陸軍航空隊秋田部隊○○機○○台는 五日午後根據地를 出發하야 津浦線德州와 平漢線正定의 中間地區에잇는 東辛庄 泊家庄 五李集附近을 渡河하야 逃走하는 敵을 爆擊하고 大打擊을 與하엿다

敵의敗殘을말하는 一將校의日記發見

【上海五日發同盟】和知部隊에게 占據된楊家村에서 戰場搜査를行하다가 西側크리크邊에서 敵將校의屍體를發見하고 取調하엿는바 그는 第四十三師二百五十三團 迫擊砲連附砲兵少尉로判明되엿다 同人의 日記에依하야 支那軍의 完全한 敗走를 證據할수잇다 卽

八月二十四日 嘉定到着、二、三의 同僚뿐이오 宿舍는全然업다 午後 羅店鎭에 向하야 行軍하다

八月二十六日 日本軍과 對峙하다

八月二十七日 早曉戰이 이러나 戰鬪激烈을 極하다 我軍動搖되여 戰死三分之一을 내이고 旅長도 砲彈에마저 마침내 戰死하다

八月三十日 戰死半數에 達하고 連長負傷하다

九月三日 連日의敗北로 營長은 恐怖가 極度에達하야 精神에異狀을 이르키다

九月六日 連日에亘하야 塹壕工事와 激戰을 續行하다

九月十一日 日本軍이 夜襲하여왓기때문에 我兵은 甚히疲困하야 行方不明이 續出되고 十餘名은 日本軍에게 捕獲된것으로 認定된다

九月十五日 近來吾人은 上古의 穴居生活로 復歸하다 朝에至하야 비로서 今日이 中秋節인것을 알엇다

九月十七日 我軍兵力 四分之一로減少 戰鬪意識이 업기때문에 師長에게 進言하려하엿스나 師長은 嘉定으로 退却하야 不在하다

日支紛爭問題를 太平洋關係國會議에移牒

小委員會、二十三個國諮問委員會通過

但、波蘭、瑞西、加奈陀는採擇時에棄權

決議案은總會로廻附

【쥬네브五日發同盟】日支紛爭報告書六個國起草委員會는 五日午前九時四十五分開會、豫定보담 三時間이나느저 決議案起草를 完了하고 午後二時 散會하엿는데 決議案의 要旨는 左와 如하다

一、日本의 行動은 國際諸條約에 抵觸함

二、聯盟國은 將來 支那에 不利한 行動을 取하지안을것

三、問題를 太平洋關係國會議에 移牒할

右決議案은 午後六時半부터 열릴 總會에 上程할 豫定인데 小委員會及 廿三個國諮問委員會의 經過如何에 依해서는 어떠케될는지 알수업다

【쥬네브五日發同盟】二十三個國諮問委員會는五日午後七時 스議長司會下에 開會하고 小委員會로부터 回附된 日支紛爭報告書草案決議案을 上程하고 審議한結果 波蘭瑞西及 카나다三國代表는 棄權하고 他는全部贊成하야 이를採擇하고 卽時總會에 回附하다 表決에 際하야 波蘭代表는 決議案의 原則에 贊成하기 難한點이잇다고 하엿고 瑞西、카나다兩國代表는 政府에 請訓할 餘裕가업다는 理由로 그棄權한것이다

聯盟總會 決議案採擇延期

【쥬네브五日發同盟】聯盟總會는 二十三個國諮問委員會에서 回附된 日支紛爭에 關한決議案의 表決을 六日로延期하엿는데 總會에서 暹羅代表는 決議案을 通達할時間的餘裕가 업다는 理由로 미리棄權을 表明하고 波蘭代表는 決議案의 內容에 反對하야 棄權할것을 言明하엿다 暹羅는 一九三三年二月二十四日聯盟總會가 滿洲事變에關한 그有名한 四十二對一의 報告書를 採擇할時에도 唯獨 棄權하야 日本에 好意를 表示한 友邦이다

聯盟決議案內容

【쥬네브五日發同盟】廿三個國諮問委員會로부터 總會에 提出한 決議案의 內容은 如左하다

我聯盟總會는 日支紛爭에關한 諮問委員會에 提出된 報告書를 總會自身의 報告書로서 採擇하고 報告書의 結論에 包含되여잇는 提案을 承認하고 如左히 決議함

一、總會議長에 對하야 九個國條約調印國인 聯盟國의 會議를 招集하는 案에 對하야 必要한 行動을 取할것을 要請함

一、總會는 支那에 對하야 道德的援助를 [illegible]

宗敎界首班으로 人道的會合의 司會受諾不得已

一國에對한敵對感情에動한것은아니다

칸터베리大僧正回答

【倫敦五日發同盟】倫敦駐箚帝國大使吉田茂氏는 지난一日 칸타베리大僧正에게 書翰을 보내여 同僧正이 뉴-스크로니클紙主催의 反日大會司會를 受諾한데對하야 抗議的警告를 發하엿든바 大僧正은 五日午前 吉田大使에게 回答을 보내여

一、何等一國에對한 敵對感情에 依한것은아니고

二、宗敎界의首班으로서 어데까지 人道的會合의司會를 受諾지안흘수업섯다는것

三、司會者受諾에當하여는 政治的性質의 決議를 行하지안토록 미리承諾을 엇는데 相當히苦心한것

等事情을 詳細히辯明하엿다 그리고 一般英國人間에는 大僧正의態度는 不謹愼하다는 非難이 漸次擴大되고잇다 (寫眞은 칸타베리大僧正)

英國의反日氣勢退潮

倫敦在留邦人機關輿論緩和에活動

日貨排斥에代하야 對支援助運動이擡頭

【倫敦五日發同盟】英國의日貨보이코트運動은 政府의抑制도 도움이되여 조금鎭定되엿스나 其代身 對支援助運動이 擡頭되게되엿다 倫敦市長 서·죤지·부로드브릿지氏도 加擔하야 支那民衆救護運動을 開始하엿다 近近中으로 브릿지氏의斡旋으로 金融經濟各方面의 代表者를 網羅한實行委員會도 設置될터이다

反日運動退潮理由

【倫敦五日發同盟】英國民間의 對日보이코트運動은 一時 相當히 惡化되엿스나 最近에는 輿論도 얼마큼 冷情하고 實際的으로되엿고 政府의 意向도 도움이되여 타임스新聞의 社說도 對日뽀이코트는 無效라고 말하기 始作하엿다 民間運動도 對日뽀이코트보담 對支救恤資金募集運動으로 轉換하엿는데 右는 반드시 對日感情의 緩和를 意味함이 아니오 支那의 宣傳이 荒唐無稽하다는것도 漸次 判明되여왓스나 在留邦人은 大使館만에 맛기지안코 此際 自進宣傳工作을 開始할것이라하야 大使館 陸海軍武官、財務官、主要銀行、商社同盟倫敦支局等으로서 情報委員會를 組織하야 五日 總會에서 各種具體案을 決定하고 活潑한輿論工作을 開始하기로되엿다 日本商業會議所 新聞等에 그롯된 報道의 『데마』에 의한 早計의 判斷에서 乃至行動을 取하지안토록 警告的依賴文을 發送하엿다

【紐育五日發同盟】英國國民間에는 依然부터간 反日氣運이 瀰漫되고잇거니와 뉴욕타임스倫敦特派員은 最近一兩日間 英國政府는 日本軍의 南京 廣東爆擊以來 처음 反日보이코트 運動抑制에 着手하엿다 五日 알버트홀에서 열린 뉴-스크로니클紙主催의 反日大會에는 閣僚는 一人도 出席지안코 司會者 칸타베리大僧正까지 現在에는 從來의 態度를 一變하야 보이코트 決議案採擇을 防止에 努力하고잇다 하야 反日鬪爭의退潮를 報道하고 그 理由를 左와如히 列擧하엿다

一、日本이 報復으로 英國商品을 보이코트할것을 念慮하고잇다 特히 濠洲羊毛業者는 對日輸出封鎖를 念慮하다는報告가 影響을 與한것

一、一九三五年 對伊制裁失敗의 經驗으로 英國의 輿論은 『制裁』를 질기지안흔것

樞府定例本會議

【東京電話同盟】樞府定例本會議는 六日午前十時부터 宮中東溜間에서 開會 天皇陛下의 親臨을 奉仰하와 左記御諮詢案을 上程하고

一、日土貿易協定及交換公文에關한件(既存貿易協定은 今年一月一日에 廢棄되엿기때문에 今回兩國間에서 折衝한結果 意見一致되엿는데 其骨子는 舊協定은 兩國間의 貿易總額年四百萬土耳其磅(邦貨換算約一千萬圓)에 限定되여잇섯스나 新協定은 右制限을 撤廢하고 兩國間의 貿易總額을 同額으로되엿다)

右에 對하야 村上樞府書記官長으로부터 審査報告가잇고 原案대로 可決한다음 天皇陛下入御하압시고 同三十分散會하엿다 政府는 案의御下渡를待하야 閣議에서決定、上奏御裁可를 仰하야 正式締結手續으로 取하기로되엿다

戰爭參加는避하고 國際平和에協力

루大統領의演說注目

【市俄古五日發同盟】루스벨트大統領은 五日午前十時十五分 市俄古洞新架橋開通式에서 一般民衆에 一場演說을行하야 國際政局의危機를指摘하고 平和를愛好하는 諸國의協力을 要望하엿다 大統領이 公開席上에서 演說한것은 歸京以來 처음으로 同大統領은 特히國名을들지안햇스나 日支事變及 地中海「海賊」潛水艦問題로부터 滿洲事變及 伊에戰爭에까지 溯及하야「侵略國」을論難한것은 자못 注目된다 大統領의演說要旨는 左와如하다

現在世界各國에 條約의 侵犯及人間의 本能을 無視하는行爲가 氾濫하야 國際的無政府狀態를 現出하고잇다 平和를愛好하는 諸國民은 協力하야 이에抵抗하야 國際平和回復에 努力을 集中하지안흐면 안될것이다 米國은 戰爭의渦中에 휩쓸니지안흘 希望을가지고잇스나 平和協力에 超然하는者는 아니다 單純한 中立法으로서는 世界的混亂의圈外에 安全할수는 업다 米國人은 戰爭을 嫌惡하고 平和를希望한다 그러므로 米國은 平和探究에 努力하는者이다 (寫眞은 루氏)

法制局長官 船田中氏로內定

【東京電話同盟】瀧法制局長官의 企畫院總裁轉任에 依한 法制局長官의 後任에는 其人物及 風貌、瀧兩氏와의 關係 其他 衆議院에 議席을 가진等 諸條件을 考慮하야 銓考한結果 外務參與官 政友會代議士 船田中氏를 起用하기로 決定하고 五日風見書記官長이 同氏에게 交涉한 結果 同氏도 이를 內諾하엿다 그리고 靑木對滿事務局次長의 後任에는 東京稅務監督局長(關東軍顧問) 原邦道氏를 拔擢하기로 內定되엿다

南總督一行動靜

【咸興】北鮮親巡中의 南總督은 近藤秘書官 西岡地方課長을 帶同하고 五日午前八時四十五分着列車로 咸興에到着 出迎한官民有力者의 人事를 바드면서 貴賓室에 一休한後 自動車를모라서 咸州郡上岐川面竹里 模範農村更生部落을 視察하고 約一時間동안 詳細히部落施設狀況을視察한後 長津江水電으로向하야 途中保庄第一發電所 下碣隅의 制水堰堤를視察하고 午後五時 葛田에到着 長津山莊에서 一夜를지내기로되엿다

北停車場等爆擊

敵一機不時着大破

【上海六日發同盟】中央通信社의 報道에依하면 五日 午後七時지나 上海上空에 飛來하야 我艦船을 襲擊하려한 敵飛行機中 一機는 我高射砲의 猛射를맛나 故障을 일으켜 艱辛히浦東에 不時着하엿스나 機體를 大破한것이 判明되엿다

【上海六日發同盟】午前九時我海軍機○機는 北停車場及 商務印書館附近의 敵陣地爆擊을 敢行하고잇다

프라타스島附近서 邦船七隻이顚覆

卅一乘組員行方不明

【臺北電話同盟】지난四日夜 프라타스島近海에 暴風이 襲來하야 附近에서 操業中이든 邦船七隻이 顚覆 又는 [illegible] 乘組員中 三十一名은 行方不明되엿고 其他는 目下救助作業中이다 프라타스島(東沙島)는 지난九月四日 我海軍에게 占領된것인데 香港과 海南島中間에 在한 小島로 [illegible]

德州南方 二里의地點에進出

【天津五日發同盟】德州를 攻擊中의 赤柴、長野、沼田、中井의 各部隊는 다시南方에潰走하는敵을 猛追하야 四日午後 德州南方 約二里地點에 進出하엿다

上海印刷所附近 敵陣地를占領

【上海五日發同盟】[illegible]壯烈한 이야기가잇다 迫擊砲彈이 날고 手榴彈이 炸裂하는 五日午前九時十四分北四川路左翼○○部隊의 堀越一等兵曹가 上海印刷所附近의 敵陣地를 偵察하기爲하야 砲彈에 [illegible] 民家의 壁을 [illegible] 前進하엿다 數日來의 市街戰에 民家라는民家에는 敵의死體가 散亂하고 [illegible] 飛散한 血汐에 眞紅으로彩色되여잇다 彼我最前線에서 發射하는銃聲이 附近에서 들린다 午前九時二十五分 上海印刷所西側의 民家에 來到한곳은 敵의 右翼第一線과 겨우十四米 밧게안되는 堅固한 陣地이다 屋上으로부터 敵機關銃이 불을吐하고잇다 堀越一等兵曹를 隊長으로한 三名의 斥候는 이機關銃陣地의 偵察이 그任務이엿다 『敵의有力陣地가 여기잇다』고 直感한三名은 危險을 冒하고 接近하니 敵兵은 모두 階上에 集合하여잇다 機關銃의 所在를 探査하라고 堀越斥候長이 나즌音聲으로命한다 堀越兵曹를 專轉하야 偵察하고잇든 大月 一等水兵이 足下五尺되는곳에 地雷火가 敷設되여잇다 屋上에서는 敵兵이 高聲으로 이야기를 하고잇다 『敵의地雷火로 屋上의 敵을 헤대자』고 大月水兵은 決死의 비슬보이면서 『뻘리 屋外로 나가라』고 僚友를 내여보내고 自己는 勇敢히 死地에 突入하려한다 僚友는 나갓다 大月水兵은 혼자나머 地雷火의 發火裝置를 밟는 瞬間 轟然한 音響과함께 기둥은너머지고 屋은문허저 濛濛한 白煙속에 敵의機關銃座는 나라올라가고 敵兵은 微塵으로 粉碎되엿다 이와同時에 大月一等水兵도 壯烈한 最期를 마치게되엿다 그리하야 友軍은 大月一等水兵의 壯烈한 犧牲的 精神으로 敵陣을 占領하게된것이다 그리고 大月一等水兵은 宮城縣出身이다

滿洲事變論功行賞

【東京電話同盟】五日午前十時十五分賞勳局發表 昭和六年乃至昭和九年事變關係者에 對하사 今日論功行賞의 御沙汰가 계시압섯다 今回의 行賞은 陸軍第二次第二回로賞을 拜受한者는 總數一萬七千六百三十四名 그中金鵄勳章을 拜受한者는 十八名이다

中央造幣廠을 爆擊粉碎

【上海五日發同盟】五日午後閘北前面에 出擊에서 我海軍機는 閘北前面에잇는 財政部中央造幣廠을 爆擊粉碎하엿다

人事·集會

▲村上好氏(遞信省經理局事務官) 榮轉人事次六日來城

▲山田遞信局長은 地方의時局認識運動의徹底狀況을 視察키爲하야 七日午前八時十五分發列車로 土城、海州、信川、沙里院、平壤等地에出張할豫定이다

▲田中遞夫氏(遞信局保險監理課長)는 十月七日午後三時二十八分 노조미로 京城驛着 歸任할豫定이다

▲洪在瑾氏(寧邊農蠶學校設立者) 五日入京

▲辛良極氏(淸津實業家)入京中今日午後三時車로歸京

八面鋒

◇『獨逸의土地는 너무좁다 植民地를 어데서 어더올 必要가切實하다』고。

◇『히틀러』總統이 演說한끗에 植民地가 소용이업스면 十五年前에 列强은 何故로 우리의 植民地를 奪取햇느냐고 肉迫。

◇獨逸DNB通信社의 報道에依하면 蘇聯의 對西班牙貿易은 昨年보다 二十七倍나 激增。

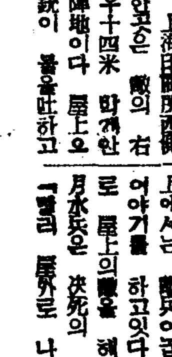
◇이만한장사가되기에 不干涉體制를放棄하자고 떠드는것。

◇『스타하노프』運動實施二年만에 高級機械의損失이 도리어莫大하다고。

◇能率增進도 限度가 잇슬것 어느限度를 지나면 더는못나아가는대신에 弊端이 생기는것도 一理잇는말。

同仁醫院 外科 花柳病科
院長 張元鎭
夜間診療 入院隨意
平壤新倉里十字路

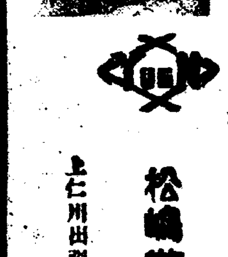
朝光 十月號 發賣中 定價四十錢
朝鮮日報社出版部發行 振替京城五八七六


全治水
全治効能 말은버짐 무좀 음부습진 힌어루러기 毒虫의刺傷處 其他一般皮膚病에 專門藥
藥價 二○錢 三○錢 五○錢 一圓
東京尾澤
東京市神田九段下大通り 本舖 合名會社 尾澤商店

朝鮮特許代理局
京城府光化門通 電光二四七一番
特許出願·專任辯理士·商標·審判

ヤンマーディーゼルエンジン
內燃機界ノ覇王
絶対ニ火紙其他準備操作ヲ要セズ
能ク機械ノ燃料消費量ハ絶対僅少
一時間一馬力当リ一錢強
型錄贈呈
大量製産·在庫豊富
京城府京城驛前
株式會社 山岡發動機 京城支店
電話本局一○○三番
本社·大阪市北區茶屋町

仁川松島 臨海住宅地分讓


十萬坪의大遊園地를正面에보는 理想的保健鄕
一坪 三圓부터奉仕的提供
口數 七十口壹口百五十坪以上
賣出期間 十月二日부터二十五日까지
◎戰時體制下에잇서서資産을確實히保全함에는 土地投資가第一!!
◎健康의增進은慰安과休養을兼한 松島臨海住宅에限함

▲賣出期間中은京城及上仁川出張所에서案內합니다
▲賣出中은敷地工事其他割引特典잇合
▲案內書及分割圖申込次第送付하겟合
京城府南大門通四丁目六十四番地
松島遊園株式會社 京城出張所 電話本局②六七八八番
上仁川出張所 仁川府龍岡町一番地 電話仁川一○五番

昨夜의 空襲管制 大體로 成績이 不良

永登浦方面工場地帶만 効果的 今後의 演習과 訓練이 必要

鈴木大尉講評

【龍山師團司令部發表】 오일밤에 경성 인천두지방에서 실시한 방공훈련(防空訓練)때에 비행기우에서 등화관제(燈火管制)를 시찰한 령목대위(鈴木大尉)는 [illegible] 좌기와 가튼 강평(講評)을 발표하야 등화관제의 성적이 매우조치못하엿다는 결론을 나리엿다

一、仁川方面=인천방면은 오후여덜시십오분에 전연등화관제를 하여잇지안는것가티 보이엿다

二、京城方面=경성방면은 총독부일대와 룡산서남방한강연안의 부분에 몹시밝은 곳이잇섯다

三、永登浦方面=영등포공장의 공습관제(空襲管制)는이날실시한가운데서 가장량호하야 참으로효과잇섯다고 생각된것은 이곳뿐이엿다

四、驛方面=각정거장의 신호등(信號燈)은 철도에서 기도한 효과가충분히 달해서잇는것이라고 생각된다

五、경성의 공습관제는 유감이지마는 그성적이 매우불량하다고하지안흘수업다 고도(高度)일천오백미돌로부터 도로에통행하는인원(人員)을 명료히 알수잇는 상태이엿다 현재의 실내등(室內燈)의 차개의 정도로서는 옥외에 불빗치 새는일이 만흐므로서 현재의 시설로서 정말로 관제를하려면 전연 불을끄는수밧게 업는터이여서 연구를해야할 문제이다

六、경계관제(警戒管制)와 공습관제와의 밝은정도에는 전연 차이가 업섯다 이상과가티 공습관제의 성적은 유감이지마는 매우불량하므로 이뒤 만히 연습과훈련으로 해야될줄로 생각한다 도이와동시에 요부(要部)에 대해서는 속히 중앙관제(中央管制)시설등을비하야 경성을 공습으로부터 지킬필요가 만타 이날과 가튼 상황으로서는 거의 주간폭격(晝間爆擊)이나 별차업시 폭격의 효과를 낼수잇는 현상이엿다

國民精神總動員强調作興週間

十三日부터 七日間 各種行事를擧行

都市學生靑少年團은 市內行進

오는십삼일부터 십구일까지일주간을국민정신총동원강조작흥주간(國民精神總動員强調作興週間)으로 전조선일제히 지히기로되여 전국적으로 각반행사를 거행할터이라한다 그중십삼일을려한것은 무신조서환발기념일(戊申詔書渙發記念日)이므로 이날오전팔시부터 약이십분동안 총독부에서 남총독(南總督)이하청원총동원하야 국기게양(國旗揭揚)국가합창(國歌合唱) 황거요배(皇居遙拜) 조서봉독(詔書奉讀)등으로 엄숙한식을 거행하기로되엿스며 이날은 이것으로 전조선에중계방송 할터이라한다 그리고 또십칠일은신상제(神嘗祭)를거행할터인데 전국관폐 국폐(官幣國幣)대소사신궁이하 각신사에 널리국위선양(國威宣揚)무운장구(武運長久)출정장병무운장구 [illegible]기원제를 거행할터인데 이날도회지에서는 학생청년단 소년단등의시내행진이잇슬터이라한다

秋霜의 女心

情夫와싸움한끄테 鐵道에 跳入自殺ー

시내 본동정(本洞町)산의륙번지 최영순(崔永順)의둘재딸 범순(範順)(二三)이가 시내 신길정(新吉町)일백륙십팔번지 리흥순(李興順)의 음식점에 작부생활을 하고잇섯다 그후에 다른곳으로 갓섯다가 뜻밧게 오뎐오후한시에 려흥순의술집으로 놀러와서 오후여섯시까지 그술집에잇슬때의정부인 번대방정(番大方町) 어백부터 금년정월까지에 매월삼십 이십번지 림흥성(林興成)(三〇)과 더부러(술을먹고 남자가 본처가 잇서 가티살수업는것을 문제로 하야 싸움을한끄테 그길로비행장입구철도선로에 뛰여나가서인천(仁川)발사백이십이호 렬차가 여섯시삼십삼분경에 통과하는데 뛰여들엇다 뒤는저 동리사람들이발견하고 즉시철도병원에 입원식혓스나 이십분뒤에 절명되고말엇다

月精寺僧侶 三百餘圓獻金

강원도평창군오대산월정사(江原道平昌郡五臺山月精寺)에서는 승려일동이 국방비삼백륙십륙원구십오전을 각자거출하야 오일오후 조선군사후원련맹에 헌금하얏다

京城軍援聯盟 慰問金釀出者

(五日接受分) (第四十九回)

五〇圓 京城吉野町一丁目無名氏

一三圓三二錢 同南大門外敎會

今日計 六三圓三二錢也

前日까지의計 一八四、七七七圓

五〇錢也(龍山驛前[illegible]) 一

四、三〇一圓〇〇錢

總計 一八四、八四〇圓八二錢也

崇義女校救援金 廿萬圓 土地目錄 提出

韓仁輔氏가白石平南內務部長에게

平壤三校個別的救濟로!

【平壤支局電話】 평양의 숭실전문학교(崇專)와 숭실중학교(崇中)와 숭의녀학교(崇義女學校)등 세학교의 운명은 방금 풍전등화(風前燈火)와가튼 궁지에잇서 평양사회에서는 어떠케서든 세학교를 붓들려고 백방으로 노력하고잇는터인데 일즉이 칠십만원을 내겟다고 성명하엿다가 중도에서 다시취소한 문제의인물 한인보(韓仁輔)씨는 륙일오후려시반에 평남 도청으로 백석(白石)내무부장을 차저보고 숭의녀학교를 구원할 거금으로 시가 여십만원가량되는 토지삼십만평을 다시 기부하겟다고 맹하고 그토지목록을 제출하엿다 당국에서는우선 그금액이 십만원이므로 비록여십만원이라도내게다는데 대하야 감사하고 그것을 수리하엿다한다

그래서 일즉이 리춘섭(李春燮)씨가 숭실중학교를위하야 삼십만원을 내겟다고 선언한일이어잇스므로 만약선교회측에서 양도하겟다는 결의가 잇게된다면 숭실중학교와 숭의녀학교두학교는 [illegible]만은 어영광씨의 기부금으로 경영하게되엿스나 숭전만은 아즉유지자가 나타나지안해서 폐교할수박게업는 상태에잇다

두전하다잽혀

盜掘? 强盜?

申在成等에關한暴力事件 注目되는覆審結果

【平壤】 휴직검사 면부호(綿浮浩)제일판(第一鎭)주인 박순옥(朴淳玉)등량명에관한 증수회(贈收賄)피고사건의 제이회공판은 오일오후 · 령시삼십분부터 평양지방법원에서 개정되여 복포(福浦)재판장으로부터 면부호에게는 징역팔개월(구형일년륙개월)추징금(追徵金)이천백이십원을 박순옥에게는 징역사개월(구형일년)을 각각 언도하엿는데 면부호은 공소할모양이다

休職檢事關聯한 賂收賄事件言渡

閔爭動은體刑八個月

전시는 벽동금광의 공습관제를 [illegible]하야 불법이라고 칠호회(七浩會)[illegible] 부내려지정(鏡町) 백구십사번지 김영호(金永鎬)(三[illegible])의 집안방에 불이밝게켜저잇슴을 경계중이든 방호단원이 이상히생각하고 가본즉 전기수이외 두명이 [illegible]를가지고 도박하기에 정신이업는것을 순찰에게 일망타진하엿다

市日을陽曆으로

變更日字等은各道에서決定

농업을 양력으로 변경하는지 또는 려사가오래인것이니 편의상음력그대로두는니하야 오래동안 검토를거듭하야오든 조선장날(市日)각지방에서 매월 륙회식 서는시장 변경문제는 저간 총독부상공과(商工課)에서각도지사의 의견을 종합하야가지고 충독부에각관계관들과 협의한결과마침내 명년일월일일부터양력으로양력을쓰도록결정하기로 결정하야일전에 이미각도지사에게 통첩을발송하얏다 소화십삼년일월의 어시장과 공설시장을 제하고는 전부일천사백사십사개소로 각각 그날짜를 달리하야 대개 매월륙회식 장이서는것인데 종래 음력장날을 양력으로 변경하는날짜에 대하야는 각도지사에게 일임하얏스므로 가령음력초오일을 양력초오일로 할는지 또는 그와전연 달리할는지 며정이나 어것은 추후 군(郡) 면(面)을거처 결정하야 서면내로 일반에게 공포할모양이다 그러면 저봉당에서 [illegible]매게원은 [illegible] 서지고 [illegible] 중 [illegible]

귀먹은것을 悲觀·飮毒

부내 익선정(益善町)오번지 고금진(高金珍)(二五)은 사일밤에시경 양재人물을 마시고 자살을 도모한것을 집안사람이 발견하고 곳 부근병원의 응급치료를 받는결과 생명은 구할듯하다고 한다 이여자는 지금으로부터 삼년전 결혼을하야 남편하지안흔 생활을 하여오다가 얼마전 귀가 먹어 듯지못하게 되든것이 원인으로 귀가 먹은뒤로는 갑작히 남편의 애정조차 멀처가는데다가 불구를 국도로 비관하고 죽어의길을 취하랴는것이다

長城郡靑年大會

【長城】 전남 장성군(長城郡)내 각면청년단(靑年團)을 망라하야 [illegible]

殊常한行商 兩名을引致取調

昨日龍山署管內서

오일오후 어떠시경 경거만재 [illegible]기자키 어려 [illegible] 에서 기동 [illegible] 자서 [illegible] 이수상한 엿장수두명을 룡산서 원이 체포하야다가 취조하엿는 바이들은 마포정(麻浦町)일백사십번지에사는 량무만(梁武萬)(二三)이와 리동필(李東弼)(二〇)로 [illegible]

조히광대로

時局認識運動

農山漁村을目標로

농산어촌의 기뚝까지 서국[illegible]

府內小學生들 慰問作文寄託

부내일대공소학교 생도는 [illegible]

原州서馬草獻納

【原州】 원주군소초면에서는 [illegible]

阿片中毒者討伐

新義州署管內서

【新義州】 일시감소되엿든 신의주서판내의 절도사건이 최근에 이르러 격증하여졋스므로 신의주서 사법계에서는 『모히』중독자의 범행으로 인정하고 지난 삼일 일제히 진두지휘로 남부(南部) 수부근에 근거를둔 『모히』중독자열일곱명을 검거하야 취조한결과 선천군 선천읍 천남동(川南洞) 조거연(趙巨淵)(二七)외일곱명은 그간부내에서 사십여건의 절도행을하얏다는 사실을 자백하얏다한다

晉州兩公普校 校舍增築着工

【晉州】 진주제일보통학교(第一[illegible]

淸州에殺人强盜

소판돈을强奪逃走

【淸州支局電話】 충북청주군남일면부삼리(淸州郡南一面釜三里) 류영협(柳永鋏)(四八)은 오일에 소한머리를팔고 청주시장으로 돌려가는 그날밤에 되어도 돌아오지안흥으로 장남파원(文權)이와 중을 내장는데 리광문(李光文)두명이 매머슴 주원(朱院)청주(淸州)사이 [illegible] 산중에서 류영협이가 어떤자에게엇불상이 절명되여죽고 소판돈을 빼앗긴것을 발견하고 청주서로 급보하야 동서 에서는 서원을 비상소집하고 육방으로 범인을 엄탐중이다

秋收期를압두고

支拂命令狀亂飛

【元山】 구차한 사람에게는 저두는 장에 도리허 고통의자 ……었 곤다ㅡ어제 함흥지방 법원원산지청 창구에 나타난어가난한 사람을 울리는 차금독촉, 외상대독촉을 의미한 지불명령장을 보면 지난 정월로부터 구월말까지에 일천륙십오건에 달하는데 이것을 전년동기에 비하면 배이상으로 증가를 보이고잇다 여러하야 수년래처음보는 풍년이 농촌의 구제한 상황은 [illegible] 지불명령장의 위협으로 헛되이 벗서날 여가가 업다고한다

愛國日에 誓詞齊唱

國旗揭揚、神宮參拜

일지전화는 이제 날로화대되어 충성장엄한 결의의 간난을 헤처 [illegible]

로스대에게 국체관념과 황국신민의 자각을 철저식히기위하야 시일사일 애국일(愛國日)을당하야 경기도학무과에서는 배하야 '국민정신작흥에관한 조서(詔書)'를 봉독하고 처음으로 '황국신민의서사'를 제창하게하엿다

一、우리는 황국신민이다 충성으로써 [illegible]

一、우리 황국신민은 서로 신애협력하야 [illegible]

一、우리황국신민은 인고단련하야 [illegible]

豊國中學優勝

門司의中等蹴球

朝鮮留學生들로만 組織된 門司市에잇는 豊國中學蹴球팀은지난三日午前十時부터 門司市大里公園球場에서 열린 中津體協主催의 第九回 近縣中等學校蹴球大會에 出戰하야 準決勝에서는 中津中學을 四對零으로決勝戰에는 宇佐中學을 四對零으로 물리처優勝하엿는데 어날 豊國中學軍의 陣容은 다음과갓다

▲主將=宋炳烈▲選手=朴相燦 朴宗權、梁敏永、孫昌浩、李春秀、朴元吉、趙時惰、金顯權、韓義祖、鄭能洙

神宮野球對陣

朝鮮神宮體育大會野球試合日程

▲中等學校 은 다음과갓다

(第一回戰)

A京 商—咸興高普 (十三日九時)

B仁 商—善 隣 (同 正午)

C京 師—徽 中 (同 三時)

D 新義州商—釜山一商 (十四日九時)

(第二回戰)

E 平壤商業—B의勝者(十四日正午)

(準決勝)

C의勝者—D의勝者 (十五日九時)

A의勝者—E의勝者 (同正午)

(決勝戰) (十七日正午)

▲高等專門學校

(決勝戰)

高商—京城醫專(十七日前九時)

▲一般

(第一回戰)

京城—平實 (十四日後三時)

(準決勝)

全二浦—仁川 (十五日後三時)

馬山—京城、平實의勝者 (十六日後三時)

(決勝戰) (十七日後三時)

天氣豫報

豫報 京城地方 오늘맑으리라 일도 제이다 京畿全道도갓다

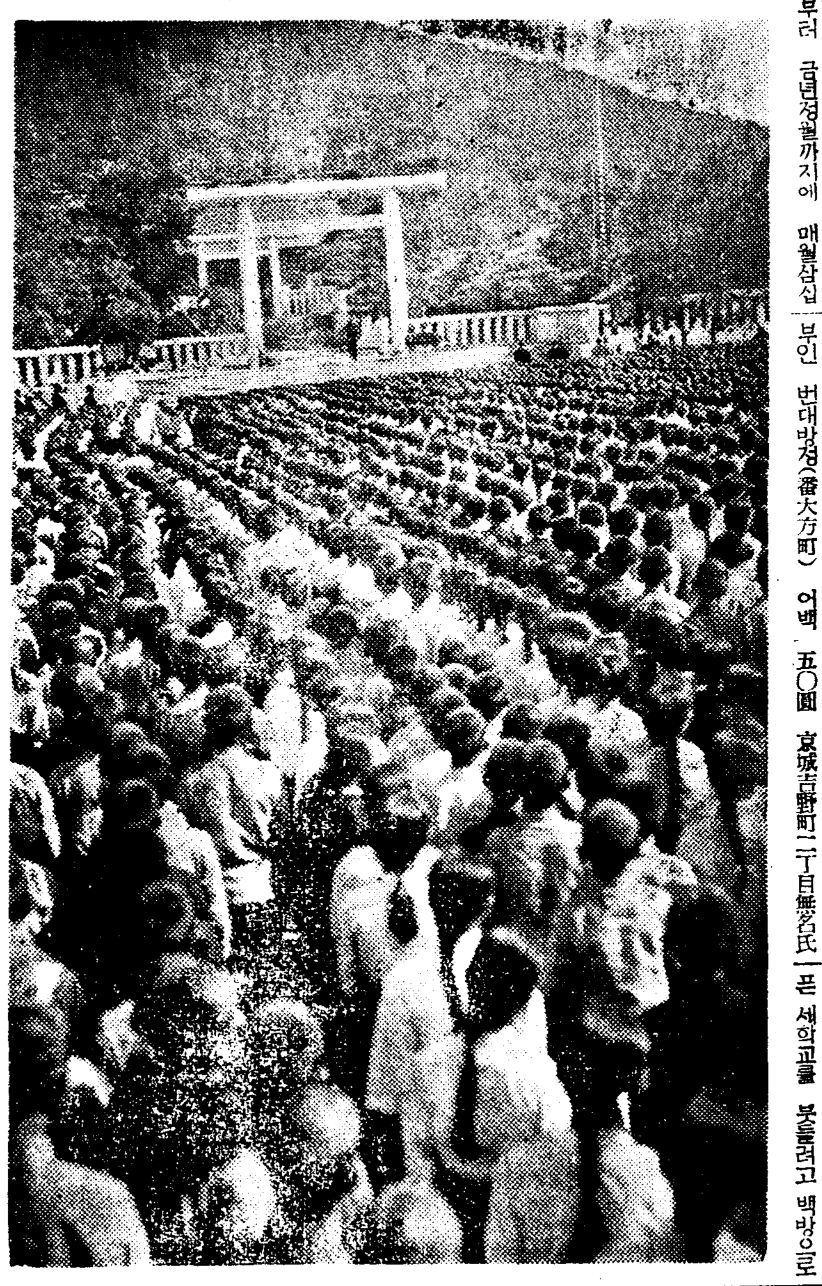
昨日最高 二三度二

同 最低 一三度

今朝最低 七度

今日正午 一四度七

스포ー츠欄



朝鮮 菊正宗 冷卸酒發賣!! 樽詰 壜詰

마츰내圓熟된芳醇味

最高의釀造高 年產四萬七千餘石

京城·釜山 本嘉納商店

말더듬이

말더듬에苦悶하시는분은오시오絕對責任을지고矯正하여드림(矯正期間無料送呈)

京城府黃金町二〇四의三

吶言專門矯正院

就職近道 奉天 大滿測量學院 生徒募集 第二回 第一回卒業生 就職率九十%

滿洲國野に於ては[illegible] ▲測量學科(測量技術)[illegible]▲百二十一圓短期卒業

出願 昭和十二年十月末日(期日前에라도定員數에達하면締切)

開學 十一月五日 ▲學則請求要二錢郵票 ▲奉天市平安通十二 ▲振替奉天一一九六番

附設營業部一般土木測量及水利等事業을하시라는 [illegible] 此營業利用하여주서요

實用新案特許第二三九七二號 靑葉式送風機

多年間苦心研究한結果創案된本機가世上에서無限히歡迎을맛음에對하야感謝하옵는同時本機의出現으로말미암아朝鮮의燃料問題도일로써完全히解決되얏습니다 겨름밥, 석탄가루等廢物만을主要燃料로하는本機는今年內에「一家庭一臺」式이라는目標를貫徹코저합니다 아즉準備치안이하신家庭에特히勸합니다

照會는弊工場又는貴地方販賣店으로願합니다

靑葉式送風機製造販賣元

京城府靑葉町一丁目一八〇 電話龍山(4)七六八番 振替京城二〇二三番

靑葉鐵工所

平壤府鍾路通 內科小兒科 濟衆醫院 電話八二一番

小賣專門 生地製品 厚地純毛サージ極上附屬極上仕立

國防サージ洋服專門 金田商店

東京市神田區岩本町七番地一〇 振替東京一三二八九四番

三錢切手封入申込次第見本送付함

各官廳學校向專門의 高級既成服

今年의流行은 國防色洋服

(一)セビロ三ツ揃…十二圓五十錢以上

(二)各種各色オーバ…十圓五十錢以上

(三)ツメエリ上下服…十一圓以上

(四)實用向乘馬ズボン…三圓以上

先着注文一百着限大サービス品을進呈함

죽은깨 여드름

여러분의얼골도여시곱고아름답게하기위하야 명랑한첫가을에죽은깨와여드름잡티가잡업서지는최신발명약이됨니다 시험으로한번보십시요 約定價 (皮膚精泉) 죽은깨 여드름 잡티가 사라지고 어여쁜얼굴이 됩니다

京城府和泉町一二九(蓬萊橋電車停留場北便) 振替口座京城一九一四三番

蔘補丹 光澤油 本舖 合資會社 日光堂藥品部

非常한時局에處하야 滿天下諸賢의幸福을비옵니다

◎難物設計製圖製作請負
◎新商品試作大歡迎

極光發明品製作發賣元

極光工業株式會社

◆特約店募集 (型錄及規定書進呈)

社長 朱祥秀 專務 李相憲

京城府永登浦町一一〇 電話永登浦長五一·三〇七

朝鮮唯一의 綜合鐵工設備

諸機械工具 設計製作修繕 鑄物、木型 鍍金、鍍金 鑄物木―ロ―ル 鐵板木―ロ―ル 木―ロ―看板 金馬挽物 眞鍮ロクロ

第一期製作 發賣商品目錄

經油爐 電熱器 防火保溫器 釜用五德 火鉢蓋 煉炭爐 火起爐 實用電氣다리미 煤煙防止器

家庭用砥石 改良溫突床 經油다리미 高壓藥缶 雨面電氣다리미 衛生痰壺 雨面다리미 木炭爐 鑛油暖爐

中將湯

婦人良藥

CHUJOTO

婦人諸疾患을 속에서부터 治癒함에는 病原療法藥의 中將湯이 第一좃습니다

먹으면 쑥쑥 健康이增進됩니다

主効

上氣頭痛 眩暈 月經不順 腰足厥冷 下腹疼痛 히스테리ー 神經衰弱 子宮病 帶下 肩臂痛 숨찬데 感氣 産前産後

江原道 外金剛 連珠潭

(定價)

試用分 ¥ .20
2日分 ¥ .50
7日分 ¥ 1.00
15日分 ¥ 2.00
23日分 ¥ 3.00
40日分 ¥ 5.00
85日分 ¥ 10.00

本舖 株式會社 津村順天堂 東京・大阪

ウテナクリーム

우데나크림

バニシング(雪印)

煩惱만흔 가을의살거침을防止코 魅力이넘치는 健康한 若肌를만든다!!

全羅道 智異山 磐石峰

國産最高 純正整肌料

秋節의 살거침을防止함에는 純白無脂肪性의 우데나바니싱으로 손질하시는것이 第一엽니다 사르르 살의深部까지 美肌素를滲透케하야속에서부터본살을整齊함과 同時에外部의 如何한刺戟에서도 살을保護하고 살결곱고化粧에 잘밧는 若肌를길릅니다

正價 六〇錢 三五錢

ウテナ化粧料 本舖 株式會社 久保政吉商店

名勝地와 有名商品 推奬懸賞募集

懸賞應募規定

一、此頁에掲載된 各廣告中에 名勝地寫眞이各各挿入되여잇스니熟覽하신後 ▲名勝地名 ▲商品名 ▲商店名、要項을精確히記入할것。

一、應募用紙는官製葉書에限하고應募에制限이업스니一人이幾枚라도應募할수잇슴 (應募者의住所氏名을詳記)

一、締切은十月二十日限 (當日附郵便消印잇스면有効)

一、等級은 嚴正抽籤하야 一、二、三、四、五等을定함

一、當選發表는十月下旬本紙上

一、答案送處 京城太平通一丁目

朝鮮日報社 廣告部懸賞係

賞品

一等 (一人) 自轉車、콜럼비아 포라블蓄音器、中志望品一件

二等 (二人) 腕時計、京城放送局指定受信機、세ー타 스케ー트及同靴付、高級핸드빽、中志望品一件式

三等 (十人) 化粧品셋트、파이로트萬年筆、卓上時計、電氣다리미、白銅神仙爐、鍮器盒一雙、中志望品一件式

四等 (五十人) 石鹼半打、一人前半打式

五等 (二百人) 朝光一册式

▲賞品은十一月十日까지發送함

테ー무水

皮膚病良藥テーム水는

⊙殺菌作用으로 皮膚病의病虫을殺滅하고病症과가려운症을업시하고

⊙消毒作用으로 患部의毒素를分解消滅하고

⊙收斂作用으로 患部를收斂식혀서낫게한다

⊙滑澤作用으로 皮膚를潤滑하고潤澤하게한다

全羅道 九龍江

●발으름●음부食진●무좀 ●옴 ●태독●부스럼●진물은데●가려운데●부롬 ●흰어루러이●버짐 ●癜風 ●鐵瘡●피롱 ●여드름●죽은깨●농가증、脣肛門진물은데●옷올린데●藥칠덧난데●벼룩●모기、깔닥귀 빈대毒虫의刺傷、皮脂漏에使用하면 쓰리지안코알푸지안코 눈에안띄고냄새업시用法이簡單하며 速히낫소

テーム水藥價 (二十錢、三十錢、五十錢、一圓、二圓……送料內地六錢

全國到處藥店에서販賣함、萬一品切時는代金을添付하야 左記發賣元으로注文하시라、即時送藥함

模倣品이만히잇사오니テーム水라指名하시오

發賣元
東京市芝區田村町 電話芝一八七四番 振替東京六〇一〇〇番 東京藥院
大阪赤十字病院前 電話天王寺二五五五 振替大阪五〇八一八番 東京藥院

博士創製
털나는藥
후미나인

▼田中醫學博士創製
▼說明書無代進呈

털나는약후미나인은 皮膚科專門田中醫學博士가 創製한것인데털나는데 必要한適當한殺菌作用과 興奮作用과 榮養作用을兼與해서 毛髮의發生을促하고털의脫落과비듬을防止합니다

禿頭病●白禿●薄毛●脫毛●腫氣禿●가리매버서진데●눈섭적고●숭성한데●털채연나고其他털이적어보기흉한이는곳쓰라

價五十錢、九十錢、一圓六十錢、三圓、五圓五十錢 (全國到處의藥店에잇슴)

發賣元
東京市芝區田村町四 電話芝一八七四番 振替東京三一八三一 東京藥院
大阪市赤十字病院前 電話天王寺二五五六 振替大阪五〇八一八番 東京藥院

メヌマポマード

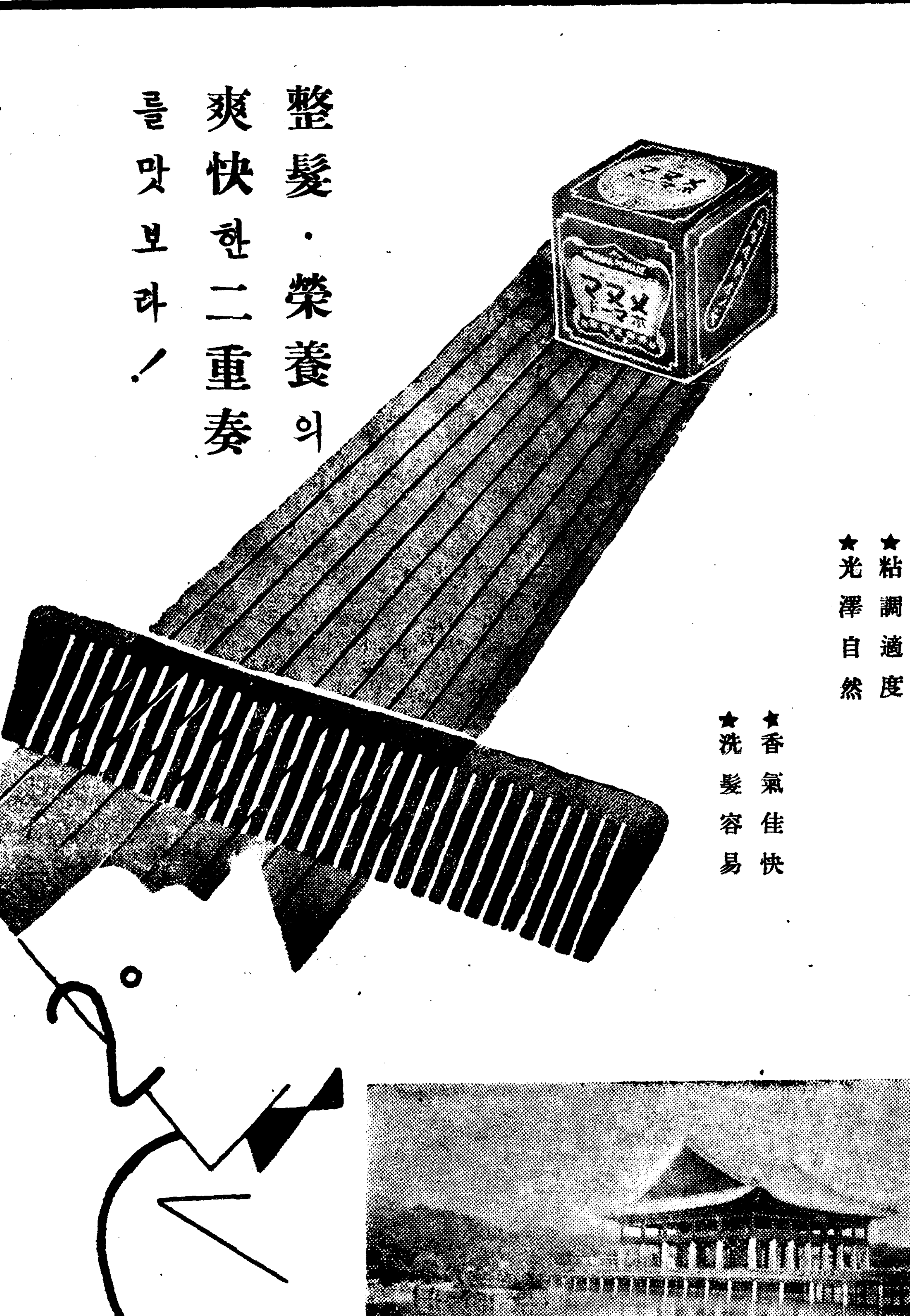
메누마 포마ー도

椿油配合・純植物性

整髮・榮養의 爽快한二重奏를맛보라!

★粘調適度 ★光澤自然

★香氣佳快 ★洗髮容易



京城 慶會樓

東京 井田京榮堂

家庭

아모리헌틀이라해도
북통과톱만갈면 멧십년이고쓴다
재봉틀을오래갓는비결

재봉틀은 사다노코도 쓸줄을몰라서 기게를망치는수가 업지아니합니다。패오래동안 기게를만저오는부인들중에도 오히려 서투른분이업지아니합니다。이제이 방면에다년간 경험해온분 가의 말을들어여러분께 소개합니다

▲첫재로 먼지를자주닥거주어야합니다。먼지가싸이면 기게가 잘돌지아니하고 딸아서 병이나기쉽습니다。그럼으로 기게를수건으로닥글것뿐만아니라 내부까지도 잘소제해야합니다。그도수로말하면 심히쓸때면 만오일만에한번식은 북까지소제 해야합니다

▲북통에서 소리가날때에는바누질이 잘되지아니합니다。그것은 먼지가 끼인까닭이니 그때에는 북통에잇는 나사두개를 빼고 뚜껑을 뗀다음 기름두건으로 깨끗시 소제해야합니다

▲기름을 자주 주어야합니다 모든기게에는 기름이 생명입니다。기름이업스면 기게가 잘돌지안을뿐만아니라 기게가손상되기도합니다 종래로우리가정에서 기름주는것을 게을리하야 기게를 상한실례가 얼마든지 잇습니다。그리고 그도수로 말하면 심히쓰는때는 이틀에한번식기름을주어야 합니다。기름은 두어방울식만넣으시요

▲기름에도 여러가지종류가잇스나 미국에서온것이、좃습니다 제일 조흔것은 식물성(植物性)기름입니다。

▲북실이 헝클어지나오는때에는 북떠지가 닳은때거나 실밥이그속에잇는때는 할수업지만 그러치아은때는 북떠지를떼고 실을 끄집어낸다음 되고、느린것은북떠지에잇는 나사를 조이고노즘니다

▲아래웃실의힘이 가태야합니다 웃실이 헝클어지나올때는 용수철에잇는나사를 돌리고 아래실이 헝클어질때에는 북의나사를 좀 조여야합니다

▲바퀴의질이 버서진때에는다시 ▲기게를 오래써서 바느질이 잘되지 아니하는때에는 톱니를 올니십시요 그래도안드르면갈어서 쓸수도잇습니다

▲재봉틀의 생명은 톱니와북통에잇습니다 그것만 튼튼하면 얼마든지 오래쓸수잇습니다。이것만갈면 얼마든지 오래씁니다

▲그리고 실과바늘이 마저야합니다 굵은바늘에는 굵은실 가는바늘에는 가는실을 써야합니다 그러치안으면 실이 끈어집니다。혹이 우리가정에서들은굵은바늘에도 가는실 만이면가는바늘질이 되는수가잇고 잇스나이것은잘못입니다

더곱게보이는 수수한화장
화장품도외국것이더낫지안타 집에서맨드러쓰도록

화장도 너무야단스럽게하면 보기에 천합니다。그러니까 그러한기교적인 화장법을 피하고 자연에가깝은 맨얼굴의 아름다움을발휘하는것이 제일입니다。그와동시에 화장품조차도 구태여 외국것을 사쓸필요가업습니다。

외국품이래야 향기가좀다르고 포장이 다를뿐이지 비싼그갑만큼 조흔것은아니니까 될수잇스면 집안에서 맨드러쓰는것도좃습니다。

○—○

본시 맨얼굴이 곱다면 그리 애써화장할 필요도업고 한대야 간단할께고 경제도 될겝니다만 엇재꺼 맨얼굴의아름다움을 더하게하기위해서는 첫재로 얼굴씻는것입니다。

얼굴씻는데도 갑비싼외국비누나『크림싱크림』가튼것이잇겟지요만 그보다는 예전부터 나려오는팟비누라든가 겨(糠)로씻는것이 사실상조흐겟습니다。

겨를쓸라면 정미소에서 나온 돌가루섞근것은 못씁니다。왜그러냐하면 살결이거칠게됩니다。돌가루섞긴것은 첫재무겁습니다 그리고 손으로 비벼보면 꺼칠한니다。

겨울쓸대는 난로두겹으로 주머니를 맨드러서 거기에너코세수할때 물에당거얼굴을 문대는것입니다。

겨에다가 흐설탕을 섞그면살결이 히어진다고들합니다。이것은 흐설탕에표백성이잇는까닭이겟지요 그러나 너무만히너흐면 피부약한분은 부르틉니다 그런즉 겨오홉이면 흐설탕밥약만한한것하나바짐을 부스러터려서잘 섞거쓰면 알마질것입니다。

○—○

분바르기전에 바르는화장수로는 수세미오이의물이 참말조습니다 그것이업거든 약방에말해서 다음의처방을 조제해쓰도록하면조습니다

硼酸카리 一、五
局方알콜 七五、○
그리세린 四、○
局方알콜 三〇、〇
水 一二〇、〇

이러케 조제해서 써보십시요 이물대신 수세미오이의 물을너흐면 더욱좃습니다

이제로부터 살결거치는것을예방하는데『올리-브』기름을 쓰는분이만흐나 비싼『올리-브』기름대신 지짐동백기름을 탈지면으로찍어 얼굴과 목에바르고 자면 살결의영양이됩니다。

○—○

분은 물분이나 익개서쓰는분보다 너무하야치안흔 천연스런가루분을 배니싱크림에 익개어바르면 화장한듯십지안케 고와집니다。그리고 볼에칠하는연지나 입술에바르는 빨강칠은 눈두덕에칠하는 검정이는 모두 지나치게、와살스럽게 안는것이조습니다。

그리고 얼굴과함께 머리트는것도 너무기교적으로꾸미지말고 천연스럽게 그야말로 수수하게하는것이 더아름답습니다。

신경쇠약에는 검은콩의술
참말곳잘듯는대로

검은콩을 복가서 거피ㅣ 대신으로 차를다리면 맛이 수수할뿐더러 영양가치가만습니다。

그뿐이 아닙니다。검은콩으로 술을 해먹으면 신경쇠약에 아주흠효가잇다니평소에 머리를 만히 쓰는분이라던지 신경이 쇠약된듯시프신분은 꼭한번 시험해보십시요

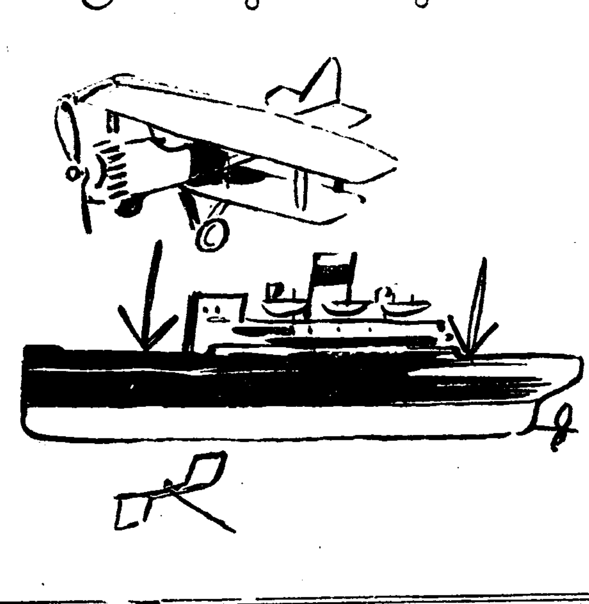
검은콩한홉을 잘 씨서서 소쿠리에담어 물을 뺍니다 그런뒤에는 한되드리병에조흔 정종이나 소주를 오홉가량너코 거기에 검은콩을넘어 마개를 꼭해서 삼수일가량둡니다。그러면 검은콩이 부풀어서 콩의성분이술에녹아 깜안술이됩니다。이것을 밥먹기전한잔식먹으면 됩니다。

우리차지

도루래미

비행기 이마빡에
도루래미가 달렷다。
이것이 도는바람에
비행기가나른다。
기선 꽁문에도
도루래미가 달렷다。
어것두 도는바람에
배가 가게 된다。

(금조사립 정호섭)



털양말

순털로찐양말은 발에꼭맛는거가태서 신는자미가 나고도따듯해서조습니다。

가개서 사실적에 손으로쥐어보아 부드러워야 할것은물론쥐엇다가 술며시 손을펼때에손안에꽉차는듯싶흔것이 순털입니다 주란사나 미영실이 섞긴것은암만해도 떡떡하고 또쥐엇다펴보아서 부푸는 기운이업습니다。

그리세린 三、五
水 一五〇、〇
酒精 一、〇
그런데 술을이용시거처롭은분은
硼酸카리 一、〇

朝鮮日報社서主催하는 家庭婦人『들노리』大會

살림사리가 번잡하야 여가야 잇겟습니까마는 가을도 제법 기퍼젓고 날세도 조흡니다 엇더케 대에서도 하로쯤 들을 나보서서 해마다 한번밧게 업는 「조선일보주최 가정부인들노리대회」에 참가하시지 안흐시렵니까

時日 十月十日(日) (雨天順延)

아침 여덟시까지에 청량리(淸凉里)역 아프로 모여주십시요 만약 시간안에 안오시면 미안하나마 모시고가기 어렵습니다。
갈때는 午前八時五十五分 淸凉里를 떠나서 九時十九分에 議政府에到着
올때는 午後五時二十二分 議政府를 떠나서 午後五時四十六分 淸凉里에到着하야 거기서 解散

場所 議政府直洞(驛에서步行으로十分)

서울근처에서 밤만키로 유명한곳이며 또한 산수조키로 요만한데가드물다고들하는데입니다。

會費 (定員二百名每人八十錢)

(가) 회원은 부인에게 한합니다
(나) 점심은 각기싸가지고오서야합니다
(다) 어린애기는 될수잇는대로 데리고오시지말도록하는게 조흘것갓습니다 그러나 꼭데리고와야 하겟다면 차표를 따루사시도록 하십시요。그러나 회원의 자격은업습니다。

申請期限 (十月八日正午까지)

신청마감은 그전 선날인 시월팔일 오정까지 회비를가지고 조선일보사사업부(事業部)로 오시여서 신청하시고 회원증을 바더가지십시요 한번 신청하야 드린 회비는 참여하시지안터라도 돌려보내드리지안합니다 당일정거장에서는 절대로 신청을밧지안습니다。

餘興

첫재로 가지경기와 발굿가기잇는데 일등 이등 삼등 등수에따라서 갑나가는 상품을 드립니다 그리고 특별경기에서『×××』를따는날에는 누구나 논이하롱그래질 (아직발표는 하지안습니다마는) 상품을 드립니다。

송이의참맛은 냄새에잇서
요리할때엇더케할까

가을의미각의 왕자는 무어니무어니해도 송이일것입니다 바잠열려모양도조코 빗갈도점잔코도 참을수업시 식욕을이르키는 향그러운냄새 …이런 점으로보아 송이는 허다한버섯중에서 왕자라고할만도합니다。

그런데 서양요리거나동양요리거나물론하고 송이요리가 만히연구되며잇습니다만 정말로송이의 맛을떠러트리지안케해서맛보는데는 여러가지가공을 하지안코 신선한그것을자연에 가찹게요리하는데잇습니다

제일맛잇기는 송이를캐러가서갓캔송이를 낙엽에파뭇고 불질을해서 푹익혀먹는것입니다 이러케 냄새조코 맛조흔 송이는 아마요리집에가서도 맛볼수업슬겝니다。

집안에서 그러케신선한것을 바랄수는업지만 그러나낙엽을몰살르지안코라도될수잇스니한번시험해보십시요 먼저송이를선택하는 법인데 몰루아리가굵고 갓이반쯤 버러진것이제일맛잇는겝니다。그러나 이런것은 제바닥이아니면 엇기힘드는게니까 차라리활작 버러진것보다는 봉오리진편이 낫습니다 이면 이냄새가 훨신나으니까요 그리고 놓여보아 탄력이잇고 수분이 잇슬듯한것이 맛잇습니다。부들부들한것은 벌레가든겝니다。

인제 굽는법인데 굽는다고해도간불에 그대로 굽는것이아니라 재물에굽드시 뭉근하게 불기운을 드리는것입니다。송이는 너무씻스면 안됩니다。너무씻서서 웃겁데기가 벗겨지면 냄새가업서지니까 모래를 떠러트리논정도로 솔로씨서내어 조선백지조히로차 팍누르면송이에무덧는물이 조히에 번지게됩니다。이것을 고대로 누로아래칸 재우에다가 언끄 바람문을 닫고서 익혀도조코 깡불가른데 조히에 송이를 파뭇고 헝솟치나드른입그릇을 업퍼노아 뭉긋시 익힙니다。

불에익엇는지 안익엇는지 물알사면 꺼내보아도 조치만 대체로 송이의 그조흔 냄새가훨신풍기나면 익은것입니다아무튼 이러케 냄새가 날라가지안토록 뭉근하게익히는것입니다 이러케 해가지고는 식기전에 진간장에 가쓰미강이나 유자즙을 친데다 찍어먹는것입니다

기왕이면 송이요리 한가지를 더맛조하겟습니다。이번에는 송이국인데 송이국을 끄리라면 맘은장국을끄리어야합니다。왜그러냐하면 얼큰하게 끄린다고해서 고추가루를 풀고 마늘을다저너코 고추장을 풀고하는이런식으로하면 송이 냄새가 다업서지고 뭐가 뭔지모를게됩니다。

송이뿐이 아니라 뭇든버섯이고 두부를 너어 요리하면 맛도팬찬코 또 버섯의 독을제한다고도합니다。

먼저 고기삶은물이나 다시마른물을 이나가에 어런것으로 위선장국을 끄려소곤는 간장을 나중에칩니다 그러웰당겨 꼬투든 그제야두부나 송이를너어 또한번끄립니다。그러면 송이 냄새가풀신풍신나고 깨끗한 요리가됩니다。

백노지보다는 배되 백지를쓰자
보기도조코오래간다 실상소용업는마분지

쌀쌀한바람이 불게됨을따러서요사이는 한여름동안 더럽게된방안은도배하기 시작하는때라고하겟습니다。대개도배는 거적백노지를사다가 허엿케바르게만 되면 고만이라고 생각하는 분이 만이게십니다만은 이것은 그릇된생각이라하겟습니다 그래서언제든지 조선의가정은 도배를하는데도 연구를하야 좀더든든게 한꺼울 차처보기가 어려운것이옵시다 그뿐만아니라 엇더한가정에서는 도배를하엿다고하나도 리러도배를하나 마나 할뿐만안이라 기분상하게 하는수도잇습니다 그것은 왜그리냐하면경제를한다면서 경제도 되지안케 신문지를 벽에다나 또는방바닥에발너서 도배한그우로 글자가 식검엇케 소사나오게 되는것입니다 그리하야 회종이는발낫지만 발르나마나하게 식검엇케 보이는것이올시다。그러고신문지를 밝내서 한가지의 큰폐해가는것은 신문지가 바를때에는 제법착착붓는것갓지만 나종에는 붓튼는신문지가 전부들뜨기시작하야 나중에는 도배한벽이나 장판이 쿨렁쿨렁 하여지며 우물쭈물하여지는것이올시다。그래서 신문지로처음바르고 도배를하게되면 이와가튼 두가지폐해가 잇스므로 도배할때에는 생각하지안흐면 안될것입니다

그러고 장판을 할때에는 대개마분지를 바르고 그우에다장판을바르게되는데 실상마분지도 신문지와가티 자미업는 것이올시다 마분지를바르고 장판을하게되면 얼마부터나려오는습판인데 이것은 왜그리케되엿나하면 넷날에는 대개글씨쓴백지를 바르고 장판을 바르게되는까닭에 그글씨가 내다보이지 말라고 마분지를 바른것이 어제는 오래 이 마분지를 발러야 된다는듯이되고 만것이올시다。이러케 단단이 붓튼힘이 약한까닭에 그것보다는 백지를두어번 바르고 장판을 그우에다가 바르는것이 방바닥이 뜨지안는데 제일이라고 합니다

그러고 벽도배는 백노지로바르게되는데 이것보다는 어떠한편을 보드래도 백지로 도배를 하는것이대단이 조타고합니다와 그러냐하면 백노지로 도배를하게되면 여것은 대단이 약한종희가되여서 잘째지지며 따라서 구멍가튼것이 생기어서 여름가빼에는 빈대첨을뜨드러 주게되는것입니다 그러구 얼마가지 못해서 누러케되나백지는 그반대로 한번도배만하면 원악튼튼한 종희인까닭에 오래동안 구멍이 생긴다든가 찌저진다든가 하는일이 업슬뿐만아니라 빗도 쉬 변치를안어서이삼년은 넉넉하다고합니다 그래서 경제적으로도 도움이된다고합니다

다음으로 굽도리와 천정인데 이것을 조히보다도 빗갈을조화식키도록 하여야 하겟습니다 만일 빗갈을 잘못선택하게되면 밤에 공부할때 그빗갈이 전등광선에반사하야서 눈에 해롤주는일도 잇게됨으로 될수잇스면 이러한점도 생각하야 굽도리와 천정의빗을 조화식키도록 도배를하는것이 조켓습니다 요새는 대개천정을 바르는데 오색빗을 만이찻는다는데 어벗은 다른빗보다 조흐리라고생각합니다

신선하고맛난 양배추요리

요새캐베쓰(양배추)가흔한때입니다 신선하고맛잇슬때인데 손쉽게되는 요리몇가지를 소개하겟습니다。

◇빼터에익힌것

재료—(다섯사람분)캐베쓰입사귀 셋이나다섯닢、빼터—큰사시로하나、소곰

맨드는법=먼저 캐베쓰의입사귀를벳겨 딱딱한줄기를 베어버리고 기리로두쪽、또엽으로세쪽내고 다시이것을포개어 잘게 채치듯삼습니다 그리고는 대접가튼데담고 소곰한줌뿌리고서는 손으로 꽉주리 이십분동안잇다가 이것을 물에씻서 소곰기운이업시한다음 소쿠리가튼데담아 물을뽑고 또한번마른 수건으로싸서 물끼를쭉짭니다。

그리고는 무쇠남비나 자루달린 남비들을불에올려노코 빼터—를녹이고 거기에 캐베쓰썬것을 너어익힙니다。빗치파르스룸해지거든 불에서 내립니다。(생선찜가튼데겻드려먹으면 참맛잇습니다)

달리익혀먹는법

재료는 역시다섯사람분이데캐베쓰세닢으로부터 여섯닢、우유큰사시로세사시、밀가루큰사시로하나、소곰적은사시로반、빼타—조곰

맨드는법=캐베쓰의굵은줄기를떼어버리고 기리로반 엽으로세쪽내어이것을 다시포개서 두푼널비로썹니다 자루달린남비를 불에올려노아빼타—를녹인데다가캐베쓰썬것을익힙니다。폭익거든 밀가루를 물에풀고 그다음에소금 조미료를너어 잘저어의힌뒤에 일단 불에서내려노코 우유를너어 잘젓습니다。그리고는 다시불에올려노아 아주의혀 버립니다。(이것은 부친찌개에 격드려먹으면 참맛이납니다。)

쌀라다에재어서

개베쓰와사귀 생으로부터다섯닢、초두수가락、쌀라다기름큰사시로하나、소곰적은사시로하나、사랑적은사시로하나、호초가루조금 어젓이다섯사람의분량입니다●

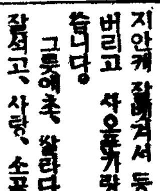
맨드는법=캐베쓰를 부스러지지안케 잘씻어서 통통기를 떼어버리고 서우로가량되게 한번습니다

그담에는 씨러는 캐베쓰를 거기에재여서 삼분가량둡니다。그런다가 자그시짜서 초기운을 빨습니다。그리고는 고기잘석고 사랑、소금、조미료를너구운것이나 튀김 먹으면 맛납니다。

中篇小說

人生特急 【3】

盧春城 作
崔根培 畵



歸國 (三)

하인이 홍차를 가져왓다。오박사는 차를마시며、잠간 두여여자의 옷매시를 바라보앗다。두여자는 의론이나 하엿는지똑가튼의복을 입엇다。령란(鈴蘭)을 곱게 무늬노흔 『바레스』저고리에 구름과꽃모양을 수노흔 하얀빗 치마는 그들을 더욱아름답게 하엿다。어십년간어나 외국에서 지내며 딱딱한양장에 그만진력이난 오박사는조선여자들의 옷어 도리여 아름다운듯 하엿다。

영순은 차를 한목음 마시고

『선생님、조선에 오래계시렵니까?』

『글세요。당분간 잇겟습니다』

이때 경순이 입을열며

『조선에 좀오래게서요。우리악단을 위하여 힘을 써주시고요 선생님이 오래조선에 게신다면 우리괸들은 얼마나기뿔는지요』

하고 얼골을 붉혓다

『조선에 선생님가튼분이 한분이라도 잇는것이 얼마나 자랑일까요。외국으로 가지마시고 늘조선에 게서요。』

영순이 뒤를이어 어리케말을더햇다。

『천만에 너머들 칭찬을하시니 도리혀 황송해요。좌우간 그러케 환영해주시니 오래 조선에 잇겟습니다。』

하고 오박사도 만족한 우슴을 우섯다。그의 시원하고 능글한 얼골에는 약간 홍조가 떠돌며

『그래 조선악단도 꽤 발전을 햇지요。』

하고 오박사는 영순을 바라보앗다。

『네 다소 발전이 됏지요。』

하고 영순도 의미잇게 오박사를 바라보며

『선생님 구미악단의 이야기나 좀하여 주서요。』

좀 아양을 떤듯한 어조이엿다。

『차차 이야기 하지요。자미잇는 이야기도잇지요만……』

하고 오박사는 흥미잇는듯 슬쩍 바더첫다。

『참、좋종히 자미잇는、이야기도 해주실껏、언제 우리집에서 만찬회를 열려는데 좀와주세요。』

하고、영순은 애원이나 하는듯이 말을하엿다。

『감사합니다。악、민선생이 청하신다면、기뻐가지요。』

하고 오박사도 쾌활히 대답하엿다。

『선생님 저어집에도 좀 오서요 저도 언제 만찬회를열고 청할게요 저어집은라디산 및 저라 똑욕도 엿서서 메우서 늘 하답니다。』

하고 경순도 저지언코 말을하엿다。여기서부터 두미인의경쟁은 일어낫다。

『네— 가지요 언제나 청하면 가겟습니다。』

오박사는 여전히 시원스러히 대답하엿다。

『모레쯤 저어집에 좀오세요。저어집에 꽤조흔 끄랜드피아노도 잇구요 제가 선생님노래를 반주해드릴만한 힘도 좀 엇스니까요。』

약간 얼골에 홍조가 돌며、영순은 말을끈헛다。

『글세요、모레는 시골을 좀갈듯한데요 작정은 못하겟습니다。』

이것은 오박사의 대답。

『아이 경성서 음악회나 열고 시골을 자시지요。제가 반주는 좀해드릴게요。』

영순은 이러케 대담하게 말을하엿다。그는 세계적으로 이름이 노픈 어 오박사의 반주를 해본다면 자기로는 더업는 만족일것가티엿다。또는 어 천재오며 남자인 오박사와 함께 스테지에 서본다는것도 한엇는 행복일것가티엿다。

『고맙습니다。시골을 꼭가기로 결정한것은 아닙니다。』

오박사는、좀버쩍게、빼는 소리이엇다。

『참、저이들은、선생님 노래를 하로족히 듯고시픈데요。저어뿐이겟습니까?수십만 괸들이 모다 고대한답니다。』

이것은 경순의 아담한 목소리엿다。이때문에、녹크하는 소리가 들리며 하인이 명함한장을 가지고 들어왓다。M일보사 사장『류만섭』이라고 씨엿다。기민한 영순은、눈치 빠르게 자리에서 일어스며

『처음 뵈옵고 실례만히 햇습니다。저어 집에 꼭한번오서요。』

『네 다녀로라도 한번가지요。』

『저이 집에도 꼭오세요。』

『네 가본 가 뵈옵지요。』

그들은 머리를 숙여 인사를하고 방을 나갓다。뒤를이어 가재수연에 부리부리한 얼골을가진 류사장이

『용서 하십시요。』

하고 방으로 들어왓다。

シスター商會 大サービス

●蓄音器界空前의巨砲

好時機는또업다 곳申込하십시요

—申込規定—

●申込은白紙에 朝鮮日報라記入하고切手三十錢封入하야通使或은四錢切手를貼付하야보내십시요。
●切手封入申込者에限하야本社特選名曲美本「特選現代歌、小唄集及「씨스타—레코—드歌詞集」의美裝全集一册과씨스타—레코—드目錄을共付씨스타—蓄音器進呈
●引換券은規定書와共히郵送함。

이優秀한蓄音器를— 어째無代進呈하는가

▲꼭 한번 읽어보십시요

シスター携帶用蓄音器「シスター」無代進呈

지금까지 各社에서 販賣하고잇는 蓄音器와레코—드의갑은너머나빗쌉니다。其理由는各社가 猛烈한宣傳戰을함으로其費用만이라도莫大한것입니다。어費用이機械一臺레코—드一枚에 包含되여서、結局여러분이빗산宣傳費를支拂하고잇는것입니다。우리社에서는各社의激甚한廣告戰에合流하는것을避하고、宣傳費의一部를저고여러분에게實物一臺식進呈하야其優秀한實物로宣傳을일하려는이고、短時日에坊坊谷谷에까지도우리씨스타—의蓄音器와것을알려주시기爲하야새로운宣傳을하엿습니다。그러나蓄音器를거저바리지 저고어떠한宣傳을하는것이가等하는분도잇습니다만當社로서는어떤宣傳을하야주시서요等決코엇슴지안습니다。거저蓄音器를無代進呈하는代身씨스타—레코—드의購求共鳴者어고또器械가到着하거든近處의여러분또는知人友人의來訪時等當社의豪華한蓄音器를本社의홍등한레코—드를들여드리면 조흘니다。進呈引換券이到着하거든될수잇는대로市內에계신분가히 계신분은直接來店하야주십서요。먼데분은運賃當社負擔으로보냅니다。申込者多數연때에도蓄音器進呈하오니될수잇는대로이廣告날브터十日間內로申込하십시요

申込先 東京市本所區○○三ノ四 シスター商會宣傳部

申込書 新聞名 住所 姓名 ○○線○○驛

四錢切手

●無代進呈의蓄音器는實費의品을郵便으로보내오나運送費는本人負擔으로하시요

品質優秀 堅牢保證

實物縮寫

寸法 九 八 廿 卅 五

最新式裝置完備 無代進呈의蓄音器 定價貳拾八圓也

代理店募集 (全鮮一市一郡에一店式希望者는左記로)

合資會社 シスター商會 東京市本所區○○三丁目四番地

振替東京六七〇〇

學藝

鍊金術

不幸한 批評家

石耕牛

十七世紀 伊太利劇家리드리안、북카리니에이런이야기가잇다。『어떤有名한 批評家가 어떤詩人의 作品에서 缺點을 모조리 蒐集하야 이것을 詩神아포로ー에 進上하얏드니、詩神은 그缺點을 嘉賞하야 그功勞에 報答하겟다고 마즈마당정하야노흔 밀人섬을가리치며 거기서 밀人겨와 밀알을골라 따로따로 자루에 노흐라고하얏다 批評家는 得意滿面하야 이일을 맛흘 순식간에하야 노핫다。그랫드니 아포로ー는 文字한가지라하며 그밀人겨떼이를 批評家에게주엇다』

演劇이나 美術展覽會를보러가서 처음부터 끗까지 缺陷만하는 여러구리는 問題도되지안치만 缺點만보고 도라오는 批評家도 어지간히 不幸한人間이다。人生에서 不滿만을품人고도라가는사람도 不幸하지만 文學에서 缺點만 찾기를 만든 批評家는더욱 不幸하다。元來 文學은 사람을 즐겁게하자는 물건이니까。文學의享樂이라는아편도되더도 良俗한 良心的인(?)批評家들은 심상 感情의낭잡이를이다。批評家들은 文學을 批評하기前에 웨즐거함줄을 모를까? 批評家가 嚴格한態度로써 作品에 對하는것은 勿論조흔일이다。그러나 全身이硬直化해서 當然한快樂조차 바더드릴餘裕가 업다든가 或은 이動脈硬化가 惡化하야 文學本來의 存在理由를 無視하게된다면 一種의 自己矛盾이라고 그批評家를 위하야 大端히不幸한일이라하겟다。

文學에서 快樂을 求하면 鑑賞 되려고 目的된다고 輕蔑하거나 或은反動的이라고 非難하는사람은 自己自身의 不感症과 不幸을 自覺치못하는모양이다。

批評家는 더듬어서라도 하로밤의 入場料나 한券의冊갑시에 相當한 所得을 이나 作品에서 따을만한 巧智와 餘裕는 이서야 하겟다。

現代詩와 感情的諧調

十月의 詩歌와 創作에 對하야 (一)

李源朝

十月달의 創作이래야 不過 四五篇밧게 안되기에 創作評을 쓰려든것을 잠깐 멈추고 十月의 詩歌를 읽어보기로하엿다。詩評이라는것이 全然업다시피 狀態이고 나도 오래 詩를읽지못하엿기에 읽어보기는 하엿스나 이것은 제법 詩評으로 쓰는것이아니라 약간의 讀後感으로 적어보는것이다。

勿論 材料는 朝光十月號에실린것과 女性十月號에 실린것이다。

그런데 일직부터 詩에대한되지못한 一家見이라고할까? 何如間 現代는 詩가 잇슬수업는時代이라고 생각해왓섯다。萬若잇다고한다면 그詩는 적어도 十九世紀까지 내려오든詩概念과는全然 別個의 새로운 자리로서의 詩일것이다。그러나 인제는 古典이라고해도 無妨할만한 浪漫主義의 詩를 보든 眼目으로서는 그러한 새로운詩는 읽을수도업슬것이고 따라서 그詩를 評價할만한 尺度로서는 到底히재여낼수도업는 一種의 怪物이라고 생각해왓섯다。

그러면 대체로 詩에對해서 이러한 固陋한 見解는 어디서생긴것이냐하면 가장 簡單하게대답하기를『現代人은 感情的諧調를 일흔때문이다』는 자못 漠然하나마 또 이以上 더適切하게 表現할수업는 한마듸 말밧게는 할수업다。

勿論 感情的諧調라고해서 반드시 音律的이요 聽覺的인 浪漫主義的詩를 말하는것은 아니다。그것이 비록 色彩的이요視覺的인 主知主義의詩(象徵主義나 따따이즘의 一派도 이러한 試驗을 하엿지마는)도 그것이 詩로서 胚胎되고 成長하고 發展하자면 詩의가장 根本的인基盤으로서의 感情의 世界가 한개의諧調를 엇거나 또는 安定性을 가지지아니하면 안되는것이다。그러나 現代人의生活 그것이 極度로 動搖하고잇는때문에 그感情의 世界가 한개의諧調를 일허버린지도 오래이다。

이러한 一般的인 見解미테서 現代는 詩가업는時代이라는 斷案을 스사로 내리고 지나오는 판에 남의詩를對할때도 그詩가 조커니 낫브거니 하는것보담도 대체 이사람은 어떠케해서 能히 詩를 쓸수잇는가하는 一種의 驚異와 欽羨으로 그詩中에 잇는 詩人의 感情世界를 바라보는것이 나의 詩에對한 態度이라면 이것은 언제인가 崔載瑞氏와도 이야기하다가 누구의詩를 일러서 포에지ー보담 레토릭이 盛하다는말을듯고 매우 適切한말이라고생각한일도잇섯지마는 何必 그누구의 詩뿐아니라 現代의詩에서 누구나 不滿을 느끼는것은 事實에잇서서 포에지ー보담 레토릭이 盛하다는 그事實일것이다。그리고 포에지ー보담 레토릭이 盛하다는事實은 亦是 現代의 詩人이 感情의 世界에서 諧調를 일허버렷다는事實의 證明이 아닌가고도 생각하는바이다。

우선 安龍灣氏의『生活의 꼿포기』와 尹崑崗氏의『孤獨外二篇』을 보아도 이 두篇의 詩에는 포에지ー보담 레토릭만이 잇슬따름이다 한편은 過去의追憶을 부르는詩이고 한篇은 現在의 心境을 읊은詩이나 이過去의 追憶이나 現在의 心境에對해서 우리는 詩的感動을 느끼는것보담도 詩人이 애써 말을 꿈게하려고 애쓴痕跡바게보히지안는다。이런것을 일러서 內容(반드시 이데오로기ー를 指稱치아니함)이空疎한 詩라고해도 無妨하다。

그다음 現代詩의 悲劇은 어마주ー過剩에서도 由來하는바가잇다 이것도 亦是 레토릭과 關係되는일이지마는 다시말하면 한개의 物體의 어마쥬ー를 따로 形象化하는것이어니라 한가지의 事實을 어마쥬ー로 表現하려하는데 現代詩의 枯燥하고 硬澁한形態를 볼수잇는것이다。가령 例를 들면 張瑞彦氏의『風景』과 薛貞植氏의『가을』이 그러하다。

어느편의 詩는 매우 …的이다。그러나 어느 統一性을가지지못하엿다。

어떠한 新興대신에 전당거웟기는 白石氏의『咸州詩抄』와 金達鎭氏의『寡婦』엿다。

白氏의 詩는『사슴』에 比하면 用語도 그다지 地方的이지는아니하나 亦是 구수한 地方語를 쓰면서도 어데지 항상 맑고 깨끗한 詩魂이 잘드러잇다。그러므로 그 맑고 깨끗한 詩魂을 …할수잇는데로 …에 그 …하고 어떠한 …에 어데려가는 수고로움이 도리어 …잇는말이기도하다。

金達鎭氏의『寡婦』는 … 어나 表現이 一種의 東洋的인 …性이잇서서 …할수잇거는하나 이詩人의 … 어 그런때문에 …에 더욱能할것이며 따라서『寡婦』도 …로 一三行은 업엇스면 조흘만치 …한것이어지안타。

漢詩 (…選)

題 秋夕

押 明

三等之四

忠南保寧郡靑蘿面長峴里 雲溪 李承夏

秋氣平分此夜月
東來月色倍澄淸
四郊稻熟呈新味
半壁虫吟感舊情
雲盡天街流漢影
風過庭樹落商聲
良辰如許家無釀
更典峨洋邀友生

센티멘탈論

◇센티멘타리슴의諷刺 ④

崔載瑞

現代知識人은 모든點에잇서서 非浪漫的이다 적어도 人生과 社會와 政治에對하야 非浪漫的認識을 가지지아니할수업다 生活과 藝術에잇서서 現實的이고 또理知的인것이 그들의義務인同時에 優越性이라고 생각한다 그리고 그들은 어떤知的優越性을 센티멘타리슴에對한 輕蔑로서 表示하라고한다 그것은 센티멘타리슴이 浪漫主義의 가장 露骨的이고 가장弱한 一面이기때문이다 그러나 우리는 이것을 警戒치안흐면 아니된다。

센티멘타리슴과 諷刺와 만큼 相隔된것도 업는대신 그들가티 密接한것도업다。얼른생각하면 그들은 氷火相剋의사이다。그러나 그들은 한根源에서 생겨난 두 表現인때가 만히잇다。가장顯著한實例는 現代인테리겐차ー의自己分裂의境遇이다。그는 銳敏한 感受性과 洗練된情操를가진 個性으로서 센티멘타리슴을 多分히 가지고잇다。

그러면 그는 自己의 센티멘타리즘을純眞하게 表現하느냐하면 그것은 知識人으로서의 그自身이容恕치안는다。要컨대 이것은 理知的自我가 情緒的自我를 批判하고 抑制하는 複雜한境遇이다 그러치만 그의理知的批判이아모리峻烈하고 冷酷하다할지라도 그自身의 全存在에 浸透하고잇는센티멘타리즘은 그러케簡單히 업서질理가업다。그래서 그의센티멘타리즘은 純情한告白이되지안코 諷刺로서 어그러진 形式을가지고 表現된다。이러한經路를 가장細密하게分析한것은 학스레이의『열매업는 닙』의 몃場面이다。무척致密하면서도 아즉도純情하고 무척怜悧하지만 아즉 處하는女流作家 三럽프로ー는 스마ー트하고 奇想天外하고 逆說的이고 씨니칼하고 또典雅한 忍性을가진小說ー 卽諷刺小說을 써서 讀者의人氣를끌고 잇는 作家이다。

그러나 씨니칼한 老批評家 갤단의 解說에 依하면 그는『諷刺的用語로써 自己自身의 센티멘탈한 悲劇을 쓰고잇는데지나지안는다。』

이女流作家의 自意識에 對한 分析은 이作品의 作者 학스레이自身을 分析한것이라고도볼수잇다。혹히 학스레이는 冷冷한 主知主義者여서 그가 描寫하는 人物들은 모도다 나무로만든人形가다 血液도 呼吸도 通하지안는것갓고 더군다나 人情가튼것은 求해야 볼수도업다는 것이 世評이다。이批評은 어느程度까지 正當도 하겟지만 거기엔表裏가잇슴을 알어야 겟다。作家학스레이의 自意識은 自己自身의創作에對한 批判乃至懷疑로서 늘 그를 괴롭혓다。그가 自己의理智를『小惡魔』니『겻칭개』니하고 부른것은 一邊人間的情操에對한 卑怯을證明하는말도될것이다。그래서 그는 初期作品에잇서서 될수잇는대로 人生을冷酷하게보려고하엿다。이것은 小惡魔의 完全한勝利를 表示하는作品들이엿다。그러나 그는次次로(『열매업는닙』에선完然히) 同情의눈을가지고 人生의 됨은面을 觀察하려고하얏다。靑春의美와 純情과 老年의 孤獨과 悲哀가튼것도 될수잇는대로 人間的感情을가지고그리려고하엿다。

그러나 그는 十九世紀의 大作家와가튼 安心과 勇氣를가지고 그런 情操에 저저잇슬수는업섯다。늘 理智의 小惡魔에게 牽制되엿기때문이다。卽 센티멘타리즘에 빠저서는 안된다는 恐怖心이 늘 압섯든것이다。對象이 아모리 아름답다고해도 그것을 描寫하므로 말미아마 自己의배속을 드러다보힌다는것은 학스레이로서는 참을수업는 일이엿다 그래서 사랑의속삭임들에도 섬울구진諷刺를넛코 人生의 苦悶속에도 억살마즌笑劇을 맛어도되는것이다。

要컨댄 센티멘타리즘은 情緖의過剩한作用이다 情操의對象이 實在할때 情操는 … 고말지만 그對象이 업슬때엔 生理的必要性에依하야 情操는더욱 濃厚하야진다 이것이 센티멘타리즘이다。現代인테리겐차ー가文化와敎養 理想과幸福에對한 情操를가지고잇는限 그리고 그情操가現實世界에잇서서 … 할때 그는 그交涉을 센티멘타리즘으로서 녹기지안을수업다。그러나 그의洗練된知性은 이것을率直하게 表現하기를 붓그러워한다 그래서 自己의 센티멘타리즘을 嘲笑함으로써 自己의 知的優越感을 滿足식히는同時에 센티멘타리즘을 取扱한것은 센티멘타리즘으로말미아마 (비록 어그러진形式에잇서서이지만)自己의 本然的欲求를어느程度까지 滿足식히는 셈이다 여기서 兩者는 密接하게結合된다。

以上에말한것은 一個人의意識分裂의境遇이지만 이것을 社會的으로擴張한대도 어느程度까지는 드러맛는다。假令 한批評家가 한作家의센티멘타리즘을 指摘하고嘲笑할때 그는 그것으로 말미아마 自己의 知的優越感을 滿足식히는同時에 센티멘타리즘에對한 本然的欲求도 얼마간滿足식히는셈이아닌가? 그嘲笑는 그는 嘲笑의對象인 센티멘타리즘에對하야 너무도過大한關心을 表示하고잇지안은가? 이것도 그 푸로세스에잇서선 압서의 自己分裂의 境遇와 同一하다。여기까지오면 批評하는 本人自身도 어디까지가 自己의 센티멘타리즘이고 어디서부터가 거기에 對한 批判이 시않수업시되고만다。

朝鮮文學의現階段

● 混亂과懷疑와不安의時代

朴英熙

그作品의 偉大한것을 배울것인가 그構想의 緻密한것을 도합할것인가 그文章의 簡潔함을 배울것인가 勿論 이러한것을 다 習得해야 할것이나 이것은 文學的作品을 쓰는사람의 基本問題라고 할수잇스니 더말할것도업거니와 우리는 古典에서 그文學的 精神을 理解해야 할것이다 作品이란 生活報告書나 敵愾心에서 나오는 相對者의 暴露文으로서 그價値를 是認할수는업다 雄大한 作品은 恰似이 宇宙의 …와 갓다고 할수잇슬만치 廣大한 視野에서 모든 階級、모든種類의人物과 生活을 綜合하야 그善惡의 交流된 모든問題를 人生이라는 廣範圍에서 作家의 理想을 表現하야사람의 精神生活의 엇지못할 糧食이 되엿든것이다。事件의 構成과 解決이、敵視하는 一個人 一階級을 위해서 形成되는것이 될수업다。全體를 다 動員시켜서 人生이라는 全體性에서움죽이기시작해야 할것이다。

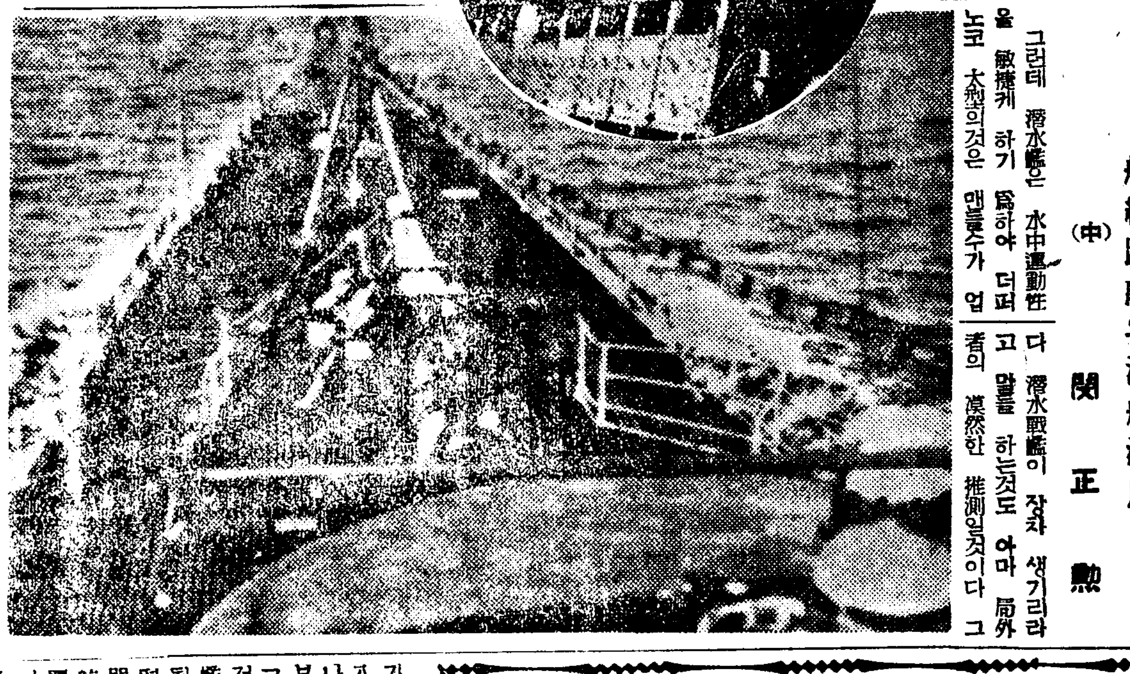
이곳에서 비로소 作家의 …는 人生에 對하야 살어잇는 …이 될수잇고 作家의 高尙한 …을 形成하는것이다。이 人生의 …가운데는 個人의 敵愾心과 憎惡와 嫉妬와 平和와 情愛의 온갓 生活과 感情이、交錯되고가리 어우러진것이다。그곳에서 무엇을 차지려는것이다。

그들은 모든것이 變한다는 … 觀念에서 모든것이 그本質을 喪失하고마는줄로 생각하고 그變遷하는 法則에 合律的과 絶對的의 分別을 못하여、文學은 現在와 가리、混亂과柔柔不斷하는 …과 懷疑를 만들고잇다。

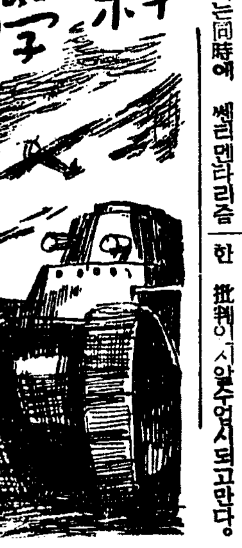
作品에 잇서서 各時代를 따러서 道德觀이 變하는일이 잇슴에 또는 …과、…가 잇스나 道德性은 어느때 …지 안는다。그러나 모든것이 變한다는 …을 가진 現代의 作家들은 人間의 倫理와 情緖生活의 自然性을 …하게 …하여서 人形을 만들어 노코 그것이 人間이라고 알엇스므로 人間探求가 시작되여、살어잇는 人間을 찾자고하엿스나 이 人形은 스스로 破滅하는 … 한편으로 이 人形을 … 人間探求에 加하는체하는 까닭에、그結果는 아모것도 보잘것이 업섯다。

그러므로 우리가 古典文學에서 特히 배울것은 먼저 人生에 對한 壯한文學的精神이며 그 … 道德性이다。이 …

現在의 朝鮮文學의 混亂과 懷疑는 歐洲大戰後에 한現象을 만든 現代의 不安과 가티 大體로 말하면 … 傾向과 狀態를 말할수잇스나 그中에도 表面에 나타나는 한部分을 이데오르기의 … 事件에 對한 破滅이며 이곳에서 오는 文學的 要素이다。作家여 어데로 가려는가。이 길을 찾기위해서는 人間의 本質、生活의 本質、道德性의本質、文學의 本質을 차저서 비로소 文學의 古典的 繼承을 …하며 그리하므로 이 懷疑와 不安의 時代를 克服할수잇슬것이다 (끗)



科學



潜水艦의將來

航續距離와潜航深度? (中)

閔正勲

그러데 潜水艦은 水中運動性을 敏捷케 하기 爲하야 더 노코 大型의것은 맨들수가 업다 潜水戰艦이 장차 생기리라고 말을 하는것도 아마 局外者의 漠然한 推測일것이다 그 … 가튼것은 그 航續距離가 一萬八千海里를 넘는다고 한다。그러나 아프로는 艦隊用潜水艦으로부터 小型潜水艦에 이르기까지 그 航續距離를 더 增大케 될것이다。그러케만 된다면 潜水艦의 威力은 一大躍進을 하게 될것이 事實이다고 同時에다른한편으로는 對潜水艦戰術 防潜兵器의 進步發展에 對抗해서 潜航可能深度의 增大도 重要한 問題다。今後의 研究改善은當然이 이點에 對하야서 行하야지지안하면 안된다。伊太利나 米國의 新造潜水艦의 公式試運轉의 成績으로 본다면 百米以上의 潜航은 容易한 모양이다。敵艦이 올때는 고만 海底기과 파무처잇다가 敵艦이 視界로부터 사라질때 다시 떠올라서 活躍한다면 水上艦艇에 對하야서는 여간한 痛痒이 아니다。그러나 水壓은 기로쯤구록 만흔것이니까 潜航可能深度를 늘리려고 할사록 外殼을 더 두렵게하고 骨組를 더 튼튼히 해야 되는데 그러케해서는 船體의重量이 增加되는만큼 浮揚力이減하고 人員의 居住와 兵器機關의 裝備에도 影響이 미치게될것이다。이 點壓工作은 그전부터도 한 苦心의 材料를 이르든것으로잠자 어떠케해서 船體의 强度增加로 因한 重量의增大가 업시 그目的을 達成할는지 크나큰難關이로되 近年製鑑材料의 進步와 施工方法의 進步는 意外로 好成績을 보이어 伊米의 百米以上潜航可能을보게되엿스나 그것도 漸次 더 向上할것이 疑心업

雜記帳

진허만이讀課 漢×字×音 (//거울//는字法)

阮元의 阮은 누구나『원』으로 읽지만은 그 本音은『완』이요 또 … 누구나『봉』으로 읽지만은 그 本音은『평』이다。그러라고 완장을완장、봉대를봉대라고 해서야 누가 알것는가? 萬一本音을 따진다면 槐는 회、亥는해、毋는 무、… 는혜、召는 조、卓과 連은 착 與는 위、嗜는시、…는 재 …는혜、…은 며、…은진 姬는희로 읽어야 한다。이러한 字音은 그本音으로 읽어서야 누가 알것는가? …字는 旗旄下乘이란 뜻으로『유』요면안하다는 뜻으로『슈』다 …大夫를 녜사람들이 유록대부로 읽은 것도 곽 올흘찌 모르거니와 …을 오늘날 靑年들이 슈원으로 읽는 것도 받듯이 그르다고 말하기 어렵다。그러나 復字는 回復의뜻으로『복』이요 再次의뜻으로『부』니 復活復興은『부활』『부흥』이라야 올흔데和音『フク』을 直譯해서『복활』『복흥』으로읽으며 否字는否塞의 뜻으로『비』요可否의뜻으로『부』니 否認은『부인』이라야 올흔데 그역시 和音『ヒ』를 直譯해서『비인』으로 읽는분이 드물지안타。어마두리건댄 …을『介원』으로 읽는 것도 그 字義에 適當한 字音을 차저서 古人의誤讀을 校正하야다가보담한것 和音『スキ』의影響을 입음이 아닌가 疑心한다。和音의直譯보담도 部傍의 字를 따아서 攪亂(교란)을『각란』… (당차)을『동차』等과가치 함으로 音을 내는데는 기가막힌노릇이다。어떤 中學校에서 洪氏學生한분이 法字를『홍거』라고 하니까 先生님이 얼른三水邊에匠人工(エ)을 한 그건工(こ)字냐고 물엇더니 그 學生은 自己의姓字인홍(洪)으로 홍이라고 對答하앗다는 實話도잇다。더구나一字兩音을 독 바르게못읽는것은오히려原則이다。그러한까지를 賓笑하여서는 賓笑하는 그사람이 붓구거어서 보일뿐이다。그러나 殺到의『살도』를『쇄도』로 고치듯이 改惡은더有害하다。殺字를쇄라면 降滅의 뜻乃至語助辭로돌아가서 殺到의 本義와도리어 어그러지거나 無意味해지거나하는것이다。그러니까 우리는 頑固스럽게 一般通用音을 넘어서그 本音을차저을 맛까지는 업지만은 그러치안한限어대까지 正確한 音을 알아야 한다。아모러케나 읽어도 고만이라고 생각할는지 모르나 그 漢字란 個個가 모도다 우리말의語根이라는것도 이저서는 안된다 (袋山)

深秋閑想 ②

(서)(리)(찬)(새)(벽)……◇

벌레 먹은 포푸라입사

아! 霜葉의臨終이여、부러워라

白 信 愛

내어릴때살든집은 地盡가 노퍼서압집의 집웅이 우리大門압길과 노퍼가가헛다。

그때는 계집아이들을學校에보내지안는것이 올타고 집에서漢文이나 言文우리고엿든 터이라들이니『새날마다』아침 벽글이니『하고길옷깨워주는것이엿다。나는 열어나기실흔것을어머니의 핀잔을 마저가며 억지로 되마루에 나안저 세수물얼는가저오지연는다고 뜨집을잡고 흥흥거리고엿스려면 부엌계집아이가 바구니를 여퍼끼고 엇게를 웅크리며 서리가 하얏케내린 압집의집웅이 환하보이게얼부를 사러 나가는것을보앗다。

나는 계집아이의 저고리가 열버서 겨울을어지런고 생각하며 대야에손을담근채 멍ー하니 안젓스려면 어지간히 꿀꿀하이행하니 치위지는듯 맑은정신이새여온다。이제막 쓸어서 비스자루로의가 그대로잇는 뜰에 푸른득 내려안는 참새들의게 물한줌을 끼헛치 참새가 놀나 다시나르자 나도 드집을 돌근치고 물이낫케 세수를하는것이엿다。

방하가운대 책을펴고『伊川先生日、横渠先生日』하고 고래고래 떠재소리로 읽으러면 입안이 상쾌하고 엉덩이 치운것이 아주 좋은듯 신이나게하엿다。어는해나 秋風이 산듯불면 그때의 서리아침 情景과함께 그게집아이 생각이난다。그게집아이는 식집가서 죽은지도 발서 近十年이되엿다。

×

白雪은 겨울에 내리는것이지마는 아주 酒情的인데 비하야 서리는 가을에 나리는것이면서도 그쌀쌀하고 날카로운 맛이 눈보다 더ー冷하다。

지금잇는집은 들복판이라 일은아침房을 나서면 넓은 들에는 발서 秋收가 始作되여잇다。바로 집압논에서는 도조기가밧부다고 채 의지도안한 벼를 그적게 다ー버헌구이고 말엇다。

『여봅소 저 허수아비는 버리나요?』

라고 나는 철업는듯 논주인의게 물엇드니『그까짓것 가저다 군불이나 때지요』라 대답하엿다。

말덕이 秋收가 끗난 비인논뚝에 다ー떠러진 허수아비 금방넘어질듯 서리에 저저 외로이 서엇는양 悲慘하엿다。

벼가익기전에는 그처럼 애써 만들어다 새워논후 밤이나 낫이나 충실하게 제직무를다하엿건만 그벼를 거둘때는 이허수아비는 이저바린것이 世上이다。하필 허수아비뿐이랴 저러케 내버림을 바다서 서리맛는 사람도잇스려니……

×

누구든지 다ー이러하겟지만나亦是 한여름동안 한창 푸르던 엇은 마음의닭줄이 가을바람을 타고 다시갈거지며 心身이함께 맑어진다。더구나 서리아침 들판에 나서면 내마음의 存在는 魂뿐인듯 느껴진다。그날카롭고 쌀쌀한 서리의 感觸은 모ー든 邪念과 가진感傷이며 哀愁와 憂鬱을 날내닌 끝으로 까끼내는듯하며 저ー어는거른 水晶의 宮殿속으로부터 별(星)빗의맑고빗나는 靈魂이 萬物의 原子가림 내몸속에 떠어드는듯 느끼워진다。

×

오늘아침 들에나서니 어느나무에서 떠러지는지 두군대 벌네먹은 포푸라입사귀한개가 옷깃을 쓰처 밟아래 안는다。

나는 이윽히 내려다 보다가손바닥우에 집어엇젓다。

그리고 내마음의눈을 그우에 기울엿드니……

오! 가득 서리가 실렷구나 입에 누룬누룸 서리물이 들엇구나……

손바닥이 젓는다。내마음이치워진다……。

아! 霜葉의 臨終이여 부러워라。

봄철부터 아름다운希望의綠色으로 살어왓고 여름내내 茂盛한 生命으로 살엇스며 이제 가을에 마지막남은 짧은 삶이나마 헛되이보내지안코 萬丈의紅熱로 霜葉이 紅於二月花의愛情을 바드며 맑고 푸른天空에그 最後를 던졋스니 그삶과 아울러 最後마저 아름다움이여!

演出備忘錄

演技的、文學的、學究的의三型 (上)

吳 禎 民

떡 常識的인 範疇에屬하지만 一般的으로보아 素人劇 專門劇(新劇) 興行劇의 演出技能은 制約되어잇다 素人劇에서는 演出이라기보다 演技指導가 主요 興行劇에서는 演出者는 舞臺監督의任務를 하게된다 그럼으로 素人劇에서 舞臺上의統一 또는 演出者의創意性을 問題삼음이 無理요 興行劇에서 某某演出하는것은 잘못이다

그런데 朝鮮의新劇에 잇서서는 아주 過渡的이기때문에 換言하면 모든部門이 未完成이고 技術的인藝術이 업기때문에 演出의純粹性은 抹殺되어잇다 때로 幼稚園保母처럼 演技指導도 해야되고 아직도 低級한 觀客層의 理解와 娛樂性을爲한 考慮도 必要하다。

○

演出方法도 사람에따라 千差萬別이오 演出者도 各種의類型을 指摘할수잇다。大別하여 演技的 文學的 學究的의 세가지인데 암기쉬운例로는『메이엘허리드』 岸田國士 小山內薰을그 右記 三氏를 그럿게 區別하는것은 輕率하다할것이나 舞臺上의 成果로서볼때가장 鮮明하게 그들은 一面的이다。

『메이엘허리드』는 視覺的 岸田國士는 聽覺的 小山內薰은味覺的으로 卓越한 個性을 舞臺上에 顯現하엿다。그中 小山內薰은 우리가期待하는 圓滿閱達한 演出家型과는 若干의差度가 잇섯스나 그래도 그는 初期新劇輸入의 先驅者의 困難한任務를 遂行하여 큰貢獻이 잇섯슴을 銘記해야한다

演出者는 多方面에 기픈智識과 노픈敎養과 그리고 날카라운藝眼과 냉정한態度를 가저야할것이이은 無論다。小山內薰과『카암ㆍ하ー게만』은『그點 내가尊敬하는 演出家의 조혼 標本의 所有者엿다。허나 그들도 아직 完全히는 演劇의本質을 把握하지는 못하엿다。

○

映畵나 演劇이나 演出者는理性을 第一要件으로한다。感情을 내세워서는 안된다。

그러나 兩者間에 差異가 아조 업는것은아니니 前者는建築設計者的이오 後者는 裝飾圖案家的이다。潜熱을 갓는다

○

演出者는 때로 抒情的 또는 浪漫的、現實的、其他의 動、靜的인 作品에應해서 各齣의內容을 構成하되『테상』의 線의굵고 가는것、或은『터취』의 色彩의濃淡의 調合에依하야 適當한手法을 驅使할줄을 알어야한다 東洋畵、西洋畵의 兩技에도能한 大家처럼 表現하는對象과 一體가 되는同時 演出者의個性은『파치루스』의大群처럼 그作品에서 自在로 生動시킬만한 餘裕를가저야한다。

○

優秀한 演技者의 妙技에接할때 나自身이 不知中 壓倒되고 陶醉하여 作品에서 遊離하는적이잇다。警戒는하면서도 갈곰그에 牽引當하고만다。나는 깜짝놀나 다시 原姿勢를取하나 그럴적마다 적지안히唐慌한다。

나는 今後에도 이에對해서는 細心한注意를 해야겟고 冷徹한 態度로서 演技者各自의 長點短點을 하나도남김업시 들추어내어서 빗내이도록 힘쓰려한다。허나 實地로는 그러한演技者가極히 드물다。

○

演技者中에는 日常擧動이 몹시 柔順하고 沈鬱한性格인데不拘하고 말괄량이役 또는 惡役을演하여 意外로 成功하는수가 잇다。젊은役에서는 無能하고拙劣해보이는사람이 老役에는 斷然 頭角을 나타내고 其他 悲劇에 喜劇에 各各 조혼 天稟을 內包하엿스면서도 長久한時日을 그대로 發顯치못하고잇는 사람이잇다。

무엇보다도 演出者는 그들의日常生活을通해서 表面에나타난性格外의 潛在된 雜多한面을 透視할수잇는 慧眼이 必要하다。

그래서 恒常 流動性잇게 役의配置를 달니하도록하되 漸進的으로 本人에게 不適當한 役에까지 接近시키도록ーー그러케 하는것은 演技者를 슬람프에빠지지안토록하는 方策도 되려니와 演技面의 多樣性을爲해서가장 重要한 演出者의 任務의하나다。

演技者의 性格이 作品의人物과 近似하다 해서 번번히 그러한 役을 맛기는 것은 一面 그사람에게는 損失일것이다

新刊紹介

◆週刊太陽 第十五號 發行所東京市赤坂區表町三의二四 心交協會 振替東京六三三六八番 定價一部五錢

◆全滿朝鮮人民會聯合會會報 第五十五號(月刊) 發行所 新京朝日通日本總領事館構內 全滿朝鮮人民會聯合會 振替奉天一六二六番 定價四十錢

◆ホームライン 十月號 發行所 東京市日本橋區本町一丁目 ホームライン社 振替東京一二一一番 定價十錢

◆專賣の朝鮮十月號 發行所 朝鮮總督府專賣局內 朝鮮專賣協會 振替京城一三八六三番 定價二十五錢

資生堂 コールド バニシング クリーム 懸賞賣出し

크 림

東京銀座 資生堂

近代女性의그루ー프인花椿會에入會하셧습니까? 有意義한特典이잇습니다

課題● 資生堂化粧品愛用하시는 婦人만을會員으로한 그ー루ー프가目下各地에서 好評을博하고잇습니다 그會의名稱은 무엇이겟습니까?

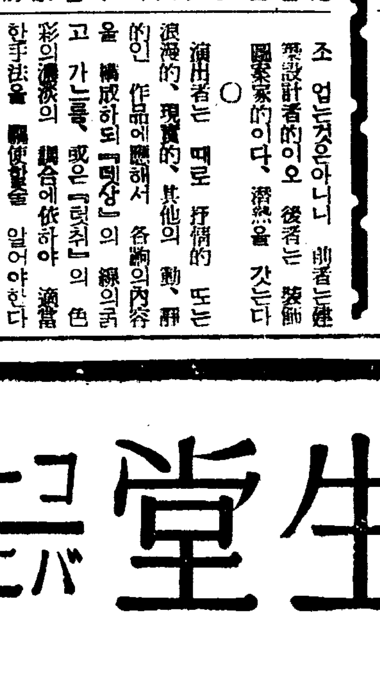
規定● 用紙 資生堂체인스토아에서 資生堂크림을 一回以上買上하시는때마다 드리는것 … 答案書式 會의名稱과 買入한資生堂체인스토아所在(町、市、村名)及店名과 住所姓名을 記入하시어 應募카ー드를 取扱하는 資生堂체인스토아에 提出하시든지 本社로直接送付하야도無妨합니다(應募카ー드拜受函에投入하시오)

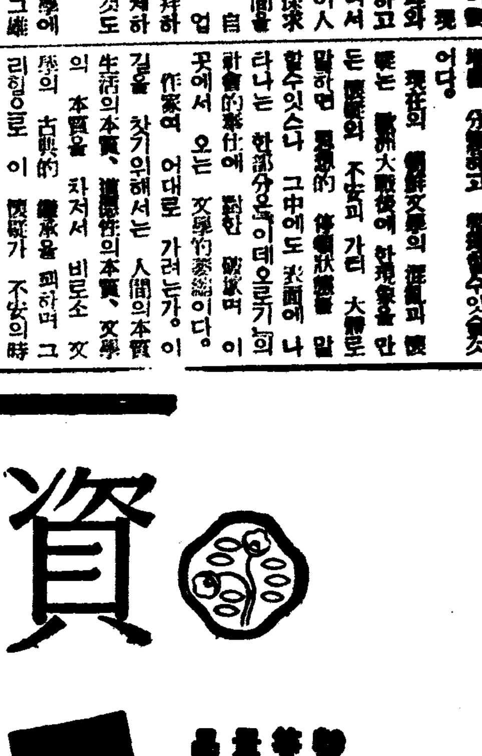
締切 十月末日 每名義당몃枚式이라도應募하실수잇습니다

發表 十一月下旬 日刊新聞에發表하고 同時에賞品을送付합니다 但二等及三等은賞品의發送으로代身發表하고 四等賞品은 買上과同時에드립니다

特等賞品 二名

一等賞品 一○○○名





二等賞品 ● 資生堂特製化粧セット ● 一、五○○名

三等賞品 ● 資生堂水白粉(小瓶) ● 五、○○○名

四等賞品 ● 資生堂ヤシンプー ● 御應募者全部

스타-畫像讚 ⑤

Hommage a Portrait

無限의 포-즈를 瞬間化한 "쉐르아메" 다니엘·다류-

프르마어드에 엉킨이마-쥬

金 珖 燮

다류-
은幕의映畫는 女子가男子의얼굴을 男子가 女子의얼굴을 參考하기爲하야 구경가는것이 普通이요 무든 運想이나 時가 돈것을찾기보다는 그것이가장 簡單한娛樂이요 趣味의 …… 이 얼굴이 얼마나 일부고 애처로운가…

공기잇는지 잘 몰으오. 『乘男의집』에서 男子가 女子를 따르고 女子가 男子를 그리워 한結果에 對하야 어려운 靜判보다 악기쉽게 한것도 意味잇는 일이엇스나 그것이 엇마나 한內容이요 時이지도나는 잘몰으오.

그러나 그대에게는 웃고 노래하고 춤추고하는 動作과 女人의 明快한 一面보다 더 조혼 素性이잇서서 엇던 瞬間에 無限에 同化하는 姿態를 가지는것갓소.

어느날 저녁 나는 偶然히 그대의 프로마이드한張때문에 親友의딸을 쫓아버렷소. 격國까지 아니한것은 友誼보다도 찌저질가바 두려워한탓이엇갓소.

어느날 그것이 나의冊床에서 일허저는 그이튼날밤 犯人은悔悟하야 『나의親愛하는동무에게 보내는 선물』이라고 써서 편지의形式으로 집어던지고 가엇겟죠!

이것은 朝鮮에온 映畫에서의 場面은 아니고 오직 하낫포-즈에 지나지 안흔것가티 생각되엿소.

幸福은 옷에 넘출 출줄밧으는 半壽。

하양얼국한 몸을앞으로 재처우에서 얼골이 하늘을우러러 맛치無限을마시며 해처럼을 한방울속물로 淨化하는듯하엿소。

당은 입술로오솔히도。그러나와 한방울눈물이 이슬이되야 눈조리에 매처잇이 眞相인주 이프로마이드에 對한 나의趣味이자 抒情이엇소。

金剛을 셋는때는 한방울 눈물도 모잔데다가 머리가 쏘다저 엉게넘어서 샹만가튼 潔을 날리는것도 조왓소。

다류-
숫한身을 태워 한방울 눈물의 抒情이될을 이저바리지마시오。

프로마이드를 通하야서의 이러한 愛着은 매우 지긋지긋한 일이나 그대는 한張프로마이드로 내가女性에게서 보라는 어느瞬間을 固定化식힌것갓소。

다류-
한張프로마이드가 나의사나이를 無限하게 屈服식혓스나 그것은반드시나의弱點만도아니겟죠? 그만

趣味娛樂

花形人品調査

까다롭기는그레타·갈보

順坦한것은喜劇俳優

聖林의 俳優中에서 누가 제일 까다롭구나하면 첫재 손꾸라물 꼽을사람은 아모래도 그레타·갈보인데 彼女는 撮影中에는 決코 外人의 出入을 許하지아니한다고한다. 캐스린·헤프번도 亦是 그러코、그레-스·무어-와 자네트·막도날드 兩人은 同伴者에게만 보혀따를인테

─누구 언더사람을 勿論하고 外部의 사람들에게 다보히는것은 喜劇俳優뿐이라고한다 다음으로 이問題에 對해서 俳優의 好惡를 드러보면 다음과갓다고한다

진·아-서-、韓蕾한 訪問者에 限함

빙·크로스벤-·訪問者를 選擇치아니함

존·브론델、존·크로포-드、루-스·챠타톤、아이렌·단有名한 사람들에게만 許함

大口브라운 언더한사람이던지 다 許함

마레-네、듸트리히、님후 사람이만흐면 실허할程度

마르크스兄弟、릿쏘兄弟、參觀者大歡迎

안·하-딩 有名한사람들이 보자고할때는 엇지지못해서許할

菓-·하-버트、구경하는사람 여잇스면 깃버함

이것은 俳優뿐아니라 會社自身도 訪問客歡迎의 態度가 다 各各다르다、이제 그것을 會社別로보면

메트로골드윈·메어-入場者를 每日制限해서 平均一週에 約三百名

와-너-·브라저-스 制限은업스나 허-리웃드以外의 사람이 一週에 六百名

파라마운트其他가 平均 一週에 約二百人

英國서새로組織된 火獸俱樂部

『카괴라라주·클럽』이라면 飛行中 落下傘을 맷고 뛰어나려 一命을 건진 飛行家들의 排他的俱樂部로서 現在 全世界를 通해서 千五百名의 部員을 가지고 엇는데『鉛金虫클럽』이라고 飛行中 郵氣球의 繫留索에 걸렷서도 多幸히 죽지 안코 살아난 飛行家들의 俱樂部로서 이것은 落下傘에 依해서 사는것보담 더 어렵든지 全部員 不過 百名이라고 한다. 그外에 요사이 어린 英國서 火獸俱樂部라는것이 생겨엇스니 이 俱樂部는 飛行中 火災를 어리켜어 거지고도 生命을 엇지못한 飛行家로만 組織된것이다 그러나 火獸俱樂部에 加入할 資格을 가진 사람이 아조 數少하다 世界航空史의 健全한 發展을 爲하야 이러한 俱樂部가 繁昌해저도 그다지 반가운 노릇은 아니라고 생각된다

간곳마다다달러

故鄕인 佛蘭西에갓다가다시 허-리웃드로 도라오지 시몬을가지고 어느有名한佛蘭西紳士를 맛나려왓느냐 그러면 엇지서 벌서도라왓느냐고 캐고파고못는바람에 처음에는 무어이라고 대답할줄을 몰나서 어물어물하엿스나 나종에는『佛蘭西는 佛蘭西이고 허-리웃드는 허-리웃드이저 무엇 그까지것을 가지고 말성될것여엇나요 여러분들安心하세요』云云

恩惠아는見役

當年大歲時게 되지않겠兒役는미-·발프스자 스타되오에서 하도 딱곡질을 하니까 周圍에잇는 사람들이모다 그것을보고 웃기만하는데 오직 크로-데트·콜벨 한사람만이 토미-의 귀를붓잡고 물을 멕여서 금서에 딱곡질이 낫도록 하엿다. 그뒤부터는 토미-가 만나는사람마다 붓잡고『아제엇 이세상에는 제일 훌륭한어는 클렐아수머니예요』果然 恩惠를아는 見役。

今年度聖林豫言은 果然멧개나마첫나

─一年間八十%의的中記錄도 진·하-로에게는틀려

大江니 八卦니하는것은 朝鮮만잇는것인줄 아럿서는 안된다 世界文明開化의 發祥地라고 할만한 허리웃드에서 過去四個年間에 八十퍼-센트以上의 的中記錄을 가지고잇다는 놀날만한 豫言者가잇다.

가령 昨三六年度의 豫言을보드래도 아-빙·살버의 死와 마-나·로이의 로맨스 듸크·포-웰과 죤·브론델의 結婚等等 全部가 豫言대로 的中되엿다.

이『다레오스』라고하는 豫言者가 今年度인 三七年度에도 豫言을해서 허-리웃드의 當者들은 말할것도업고 滿天下 팬들에게까지 希望과 絶望의 喜悲雙曲線을 저어내엿는데 今年만해도 아프로 三個月밧게 남지 안헛스니 어느程度의 三個月은 두고 어떻게 지내온 九個月동안에 그 豫言의 的中율은 果然 어떠한가 檢討해보기로하자

첫재 今年度 허리웃드의 總括的運數에對해서 豫言者는 다음과가티 말하엿다. 今年의 聖林에서는 五人의 巨物이 不歸의 客이되리라 맛치 아-빙·살버와가티 有名한人物이 突然死去하고 또한사람의 훌륭한 指揮者를 일흐리라 다시 年頭에 두사람의 스타가 死의 凶兆에 빠지리라 또 두사람의 監督이 今年中에 이세상을 떠나리라 그대신 今年에는 세사람의 스타-가 어엽분애기를 나흘것이다 적어도 스타-의한사람은 틀림업시 쌍둥이가 될것이고 두사람은 프로듀-서의 매니저가 될것이다

다시 今年은 昨年에 比해서 허리웃드는 桃色事件이 만히잇슬것이다 新聞의 三面記事에 만흔 話題를 提供할것이다. 그리고 스파이와 꼬신、메-커-가 허리웃드에 跋扈해서 되지못한 記事를자지고 에록、메-퍼-를 무롯것이다. 그러나 三七年은 槪觀한 婚의 해는아니다. 아마 離婚率은 줄고 그反對로 結婚率이 늘러가는해이다. 누가무엇이라고해도 亦是 黑色彩映畫는 絶對的인것이여서 ……

과白의 映畫는 반드시 滅亡하는 過程밧게는 밟지 못할것이다。 비지네스의 方面으로도 今年은 큰 約束이 醫來되여잇다。 그리고 新設會社가 擡頭되여서 허리웃드의 멋개의 大撮影所가 凋落의 運命에 빠지리라 外國映畫가 아모리 活潑하게 活動하여도 허-리웃드는 依然히 映畫界의 王座를 직히고 나갈것이다。

數人의 스타-가 事變에 遭遇하고 亦是 멋사람의 스타-가 航空事故에 쓸데드러갈것이다。

이러한 總括的인 豫言에는 그다지 興味도적고 또 的中率도 正確한가 試驗해보기로하자。

韓하지못하다。 멋사람이 죽는다 누가 結婚을 하느니 하는것도 그다지 머리지못한말이고 新設會社가 擡頭하여서 멋개의 撮影所가 凋落한다고 하엿스나 고르다가 메어방스、픽포-드、착프링의 所持株를 買受해가저고 大勢力의 更張擴張한것을 지고맛는것이라고 할수엇슬런지? 航空事故래야 女流飛行家이어하-트의 失踪事件 以外에는 스타-의 航空事故는 아직 듯지못한일이다。

一 그러면 이제 各個人에對한運數豫言을 보여서 얼마나 맛젓는가 試驗해보기로하자。

노-마·쉬러-

彼女는 最愛의 夫君을 일허버린 現在에엇서서는 映畫를맨 들 氣力이 全然업다 그러나적어도 열로르 一年以內에는 氣分도 바귀고해서 다시 藝術에의 再生의 길을차질것이다。그 러서 彼女는三本以上의 傑作映畫에 主演할것이다。그러나 아직도 悲哀의 暗雲이 彼女의周圍에 低迷하고 殘忍한 魔術이 번진대로잇다。그意味는 今年에도 彼女는 近親者의 한사람을 일허버릴것이라는말이다。

이豫言을가지고보면 彼女는東然 今秋에 다시 映畫界로復歸하면서 그第一回作品으로佛蘭西大革命映畫(題名未定)에主演을 한다고하엿스니 적어도 一年以來라는말은 좀 멀리잡은 말이기는하나 亦是 맛기는 마친말이고 아직도 悲哀의 暗雲과 殘忍한魔手가 彼女의 周圍를 싸고도든다 彼女가 主演하는 어映畫에는彼女가 斷頭臺의 어슬로 떠러지는 안토와네트로 扮裝을한다니 이것으로 운수떼움한다면 千萬多幸한일。

진、하-로와벌、포레

이두사람에잇서서는 今年은매우 幸福받는해이다。첫재 어두사람은 今年에 結婚의祝가될것이다。여러가지로 고생을 하고서야 비로소 幸福이라는것을아는것이다。彼等도 여러가지 어려운 問題와 苦難의 事情을 一重하고나서는 곳 남들이 부러워하는 結婚의 줄로 드러가지아니하면 안될것이다。진、하-로는 벽、포왤에아 돌다 어結婚에對해서는 決코 稀瑞로운 별미테 잇지는 아니하나 다만 두사람의 智力과 勇氣와 愛의힘으로 말미아마 비로소 두사람에게 向해진 運命을 開拓해나갈수잇슬것이다。

그러나 이豫言은 그야말로돈바닥을 업고 재치드시 틀리고 말엇다。여관 結婚이 어려우니 괴로우니할程度가아니라 過般 진、하-로가 크라-크、게-볼과 싸라토가를撮影中 尿毒症으로 急逝를하엿스니 이것은 極端으로 틀린例어다。幸福한 만하드레도 하나로을 어버리면어 軍身흉影의 외로운 그림자 한개뿐이다。 의술은 話題로서만 남게되엿스니 다시 더말해무엇하랴?

자네트、마도날드와、레어몬드

이두사람은 悲慘한 未來가 待機하고잇다 자네트、막도날드는 偉大한 藝術家이고 또 偉大한 藝術的인 일을할수엇는 運命이라 태여나기는하엿스나 적어도 앞으로 一個年間만은 獨身生活을하지아니하면 이 豊富하게 갓고난 天分도 結局은 枯折되는 運命에 부닥치고말것이다 진、레이몬드도 出世의길은 틔여잇스나 그러나 前途에 暗雲이 漂渺하고잇다 또 가느다란 不安의事件이늘 엿보고엿스니 이두사람은今年中은注意해야할해이다。자로트、막도날드나 진、레이몬드도 그러함을 듯고생각하니 그러지못하드래도 事實 近來에는 이러한 豫言에 對한것이다。

來에는그다지 華麗한 話題를 보혀주지엇하엿다 그러나 그럿타고해서 아직 무슨 悲慘한 運命을 보혀주지도 안핫스나 三個月의 남어잇는 동안을 저 들러보아야할것이련가?

로버-트·웰멀러-와버-바라·스탄원

어두사람의 結婚은 映畫界初有의 저장 愛情만흔 結婚이될것이다 두사람에게는 永遠의幸福과 永遠의 喜悅이 올것이다 彼女는 彼氏의 最大의 蓄産의 王座에 올릴자格하는 큰힘이 되고 또 彼氏를 스크린의 어렵것에 구 彼女는 스크린의 力者가될것이다. 베-바라의 嬌態의 悲愛團體가 엉서어되리라 나 그러것은 속되하여야한다

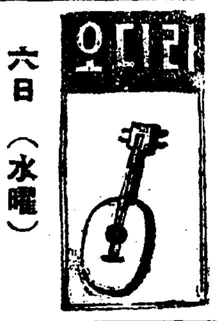
크라-크게-블

게-불어 戀愛에 들몬인다는 것은 명녀이다、미세스·게-블과하고 그들은 當分間 夫婦生活을 繼續하고잇을것이다。캐롤·롬버-드와의 結婚이라는것은아모래도 實現될것갓지안타 그들의 運命의 海圖를보면 세사람이 다 各各한개의『트리오』를 그리고잇다、그래서 그중에 어느한사람이 生活을위해 늘 두 사람은 큰役割을하고잇다。그런데 게-불도동을 조심하지여니하면안될것이다、만약無理를한다면生命에關係가될지도모를것이다 平凡한 게-불이니 占卦도平凡한모양이나 보레 身邊에奇蹟한 豫言이아니라 亦是 的中不的中의 問題가아니다。

何如間 두사람이야말로 허-리웃드 最大의 理想的結婚이라고할수잇슬것이다。事實이豫言과가티 데일러-의 스탄위크에對한 純情과 스탄위크의 테일러-에對한 情熱은 날어 갈사록 그度數를더해서 허리웃드는 말할것도업고 원 世界의 팬들에게 猜忌에 갓갑운羨望을밧고잇다。

프레듸-·파-소로머유、쇠-러-·템풀、젠위저-스、

다하고 今年은 조혼 신수이다。악간 病魔에 걸릴 念慮는 엿스나 財產이나 小兒誘拐와가튼不祥事는 決코일어나지안흘것이다。事實에엇서서 어떠까지 막기도하여자미는업을로도이렁캐되기를바라는바이다。(寫眞上으로부터 테일러-、스탄윅、하-로-、게블)



라디오

六日(水曜)

◇午後六時兒童과先生의時間 聞慶普通學校 一、동무들의여호 (讀本卷三十課)二年生 二、葉과幹(讀本卷八第四課)四年生

◇同六時二五分 어린이新聞

◇同六時三〇分 講演『金의害毒』 崔在瀚

◇同七時四〇分 特別講演『現下支那四題』『支那의國防』 沈天風

◇同八時一〇分 東歌工夫 婦人從軍家 指揮 朴景嬇 景明合唱團

◇同八時二五分 大笒獨奏 鳳雀吹 杖鼓 池龍九 朴鍾基

◇同八時三五分 軍事劇 肉彈三勇士 李元根 丁…尹一淳 尉官甲…宋在鉉 乙…李載玄 丙…大乙民 乙…徐成大 丙…李軒 傳令…申晉均 中隊長…徐月影 軍曹…孟晩植 劇團中央舞臺 演出 朴無常 效果 柳春三 音樂 任泳完 解說 沈影

◇九時 玄琴 散調와併唱 一、散調 가、진양조 나、중모리 다、자진모리 二、併唱 가、短歌 湖南歌 나、唱劇調 토끼타령 杖鼓 韓成俊 申快童

第一放送

◇午後〇時五分(東) 和洋合奏 ◇六時(城) 스케치북 ◇同六時二五分(城) 講演 ◇同七時三〇分(東) 同 ◇同八時一〇分(東) 合唱 ◇同八時二〇分(廣) 詩吟 ◇同八時三五分(東) 演劇

七日(木曜)

◇午後一時一五分 家庭講座 (三)『兒童服의作法』 製導 任貞爀

◇同六時二五分 어린이新聞

◇同六時三〇分 歷史解說『大成의修養』 李智光

◇同七時四〇分 特別講演『現下支那四題』『支那의交通』 沈天風

(金) 八、늙어질라 九、엄마생각(童) 十、기울밤 十一、고향생각(童) 伴奏 金信禎 金裕燮 桂恩蓮

◇同六時二五分 어린이新聞

◇同六時三〇分 講演『作品鑑賞에對한態度』 延禧 鄭寅燮

◇同七時四〇分 東歌工夫『朝鮮旋律』 景明合唱團 指揮 朴景嬇

◇同七時五五分(東) 빠이올린獨奏 빠이올린奏曲D長調作品六十一番 베-토벤作曲 第二樂章 라르겟토 第三樂章 론도알레그로 피아노伴奏 井口秋子 田中富貴子

◇同八時二〇分 雅樂-李王職雅樂部로부터中繼- 李王職雅樂部員 指揮雅樂師長 咸和鎭 一、堯天舜日之曲(大笒、伽倻琴) 二、黃河淸之曲(生簧、奚琴) 三、長春不老之曲(洋琴) 四、길軍樂(大笒、杖鼓伴奏) 五、頌九如之曲(牙箏、奚琴) 六、萬波停息之曲(編磬、編鐘、唐笛、大笒、奚琴、杖鼓、牙箏、座鼓)

◇同九時〇〇分(半)更生農家體驗談(第六回)『自家更生의體驗談』 平北 玄東植

第一放送

◇午後零時五分(城) 日本英傑 ◇同六時(東) 만돌린 ◇同六時一五分(東) 講演 ◇同七時三〇分(東) 講演 ◇同八時(東) 落語 ◇同八時二〇分(東) 琵琶

八日(金曜)

◇午前一〇時三〇分 料理製法『송이찜』

◇午後〇時五分(東) 하-모니카合奏 一、進軍歌 陸軍戶山學校軍樂隊作曲 二、防護太空 江口夜詩作曲 三、新鐵道唱歌 堀內敬三作曲 四、露營歌 古關裕而作曲 五、새벽進軍 江口夜詩作曲 六、慰問주머니 古關裕而作曲 七、日本陸軍 開成館編纂部作曲 八、行進曲『親現戰友』 라이케作曲 미야다하-모니카밴드 編曲指揮 宮田東峰

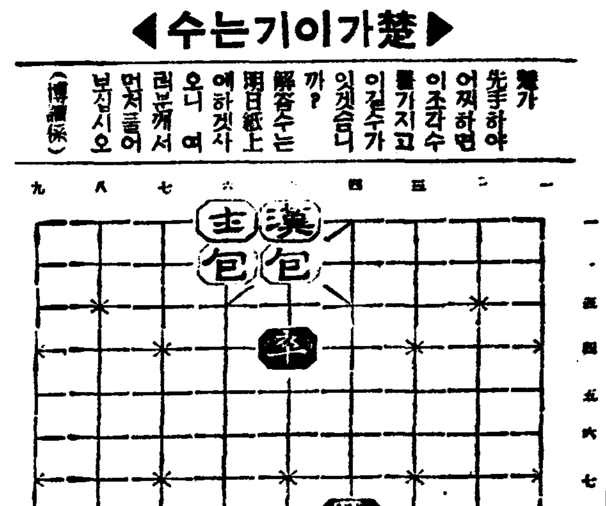
◇同一時一五分 家庭講座(四)完 兒童服의作法 製導 任貞爀

◇同六時童謠獨唱-朴泰鉉作曲集에서- 一、누가누가잠자나 二、새양쥐(崔) 三、우리집 四、고개아래메우고(金) 五、공매 六、벼아리(崔) 七、보리타작

第一放送

◇午後六時〇〇分(東)日本英傑 ◇同六時二五分(城)講演 ◇同七時三〇分(東)長唄 ◇同八時一〇分(大)浪花節 ◇同九時〇〇分(東)時事解說

◇博譜大集 5 【問題】



◀楚가이기는수▶

先手하야 어찌하면 이조각수를가지고 이길수가 잇겟습니까? 解答은 明日紙上에 하겟사오니 여러분께서 먼저풀어 보십시오 (博譜係)

心臟과肺과胃의ホルモン強化에

貴重動物精膽綜合精藥

救心

八十歲에 農事일하는元氣

이健康이야말로、內臟이튼튼하다는證據로서內臟호르몬分泌가普通사람보다 優秀한結果입니다 內臟의健康과 抗病力을昂進식히는대賞用되는『救心』은 이러한理致에根據를둔貴重動物精膽의精藥으로 特히 體內에로 吸收同化가잘된다고評判이자자합니다

前揭한寫眞은 千葉在八十歲의 增田ちか婦으로救心의愛用者으로 近來도食事도늘고들일에도 疲勞를느끼잔코全部다자라고便紙와함께보내엇

『救心』은左의貴重動物의精膽綜合精藥

麝香 …强心通하고經開侍에 滲透하야忠邪虫治
烏犀角 …結核性發熱、盜汗、咳의適藥
牛黃 …增血、解毒、血壓亢進等에重用
熊膽 …胃痛、腹痛、五疳、其他에卓効
眞珠 …心臟性動悸、숨가쁨 産婦에合
淸州丹砂 …內臟諸病에奏効해서 解毒鎭痛시킴

【藥價】『救心은』一週分二圓、二週分三圓五十錢、三週分五圓、全國一流藥店有名데파-트에잇솜 直接振替東京七二六六番 堀救心本舖로

効力잇는症狀

◇心臟病으로苦痛하는분
◇肋膜과肺가나쁜분
◇胃가弱하야食慾업는분
◇心臟이弱해서動悸와숨가쁜분
◇肺가弱해서熱과기침나는분
◇盜汗으로밤에苦痛하는분
◇神經痛으로手足앓는분
◇必職脚氣로苦生하시는분

無代進呈

「救」心二日分

目下『救心』二日分과「心臟の手當と食養生」을一人一回에限하야葉書로申込하신분께無代進呈합니다

申込은 堀救心本舖 東京市京橋區西八丁堀二丁目一七 振替東京三二〇一番

健康と長寿

團成社

三日부터四日間料金 大人三〇錢 小人二〇錢 十時半、一時半、大時半三回興行

◆支那事變特報 京日、大每、朝日、讀賣 以上各社뉴-스

◆新興키네마現代劇 町內の看板娘 監督 落合吉人 主演 立松晃、毛利峰子

◆MGM超特作 WS 뷔다이크 監督 주演 크라케-불 자-넷드、막도날드

桑港 (샌프란시스코) ─大震ー踊るアメリカ艦隊、天使의花嫁戀愛記(後篇)

朝鮮歌舞會上演!!

●●十月四日부터名唱選前 朝鮮舞踊界花形總出演! ●大綜合朝鮮舞劇大豪華陣!

大豪華舞臺裝飾과大衆藝術의뻔薛境! 極致絢爛의大藝術殿堂!

▲上演種目▲種目每夜交換! 南道西道名唱競演?? 曲技、漫談、舞踊才談、流行歌가지가지(特別陳列) ●出演名妓(가나다順) 孫眞紅、白牧丹、崔山月、文娜色金玉芬、李玉香、李銀珠、韓笑仙、李竹月、李美郁、李花允順、張桂花(外男子俳優略) 大衆料金階上二十錢 階下十五錢 每夜七時半開演(夜間二回)

▲次週豫告─朝鮮그리운新興演

往十里町 光武劇場

待望의秘藏寶鑑大封切! 十月三日부터特別大興行! 米國바라우스다-산超特作全發聲! 巨匠도-만 댈갑빼-氏決死의力演 P.C.L超特作全發聲! 松井稔氏監督作品! 쓴 도 라 南風の丘 主演 高田稔氏 千江戶川蘭子 小島洋洋 助演 髙峰秀子 瀧山一郎

黃金町 優美館

電光二三九五

阪東勝太郎主演 東木寬 市川左十郎 小濱美代子 助演 醉ひどれ武勇傳

極東映畫特作時代劇 山口哲平監督作品!

大日本社超特作全發聲日本版 十月四日晝間부터四日間大公開! 大日本黑頭巾 十二時、二回二時二十分三回七時 大衆料金階上十五錢階下十錢均一

原作 메리-C·맛글氏 監督 로스레다-만氏 名畫 闇夜の颶風

主演 제스다-모리스氏 오카리군氏 헬、맛코대氏 松竹蒲田社特作全發聲 原作脚色 北村小松氏 監督 野村浩將氏

現代名篇 夢ウッツ 主演 田中絹代 小林十九二 助演 飯田蝶子 河村黎吉 吉川滿子

글럼비아社特作全發聲 原作 포레스트、길로氏 監督 로스레다-만氏

西部活劇 怪盜黑頭巾 快男兒버크·존스氏主演 助演 자-메리다케파데이嬢

第一劇場

電光一七五五番

◇東劇畫夜二重興行에注意 ◇十月一日부터 ◇一日午後七時 大衆料金三十錢二十錢均一 午後七時半부터朝鮮劇團靑春座公演 大傑作 芸術座 劇 晝間 一時半부터 映畫 金三十錢二十錢均一

『눈물을건너온幸福』三幕五場 그러니 어디서 幸福은 오는가? 눈물이 바다에도 아니 幸福은 오는지 눈물! 눈물로 걸어서 幸福의 彼岸에 到着한 人生의 斷片을 그리며 우리로하여금 感激케하지 안코는 마지안는 一篇의 好評을 기다리고 잇다 ...

『거리에서주은淑女』一幕二場

晝間 ▲上演種目▼ 南道、西道名唱競演! 좌즈、만요、舞踊、流行歌、曲藝 漫談、才談等、百花燎亂의大衆藝術의祝假祭!

東洋劇場

仁川의防空演習 意外로成績不良

"싸이렌"에對한一般의認識不足 警報와解除를錯覺

【仁川】지난오일오후칠시부터경인(京仁)지방에 방공연습을 거행한다함은 기보한바와가티 전기시각에 경계경보(警戒警報)를 발하자 과연전부내에 잔치등이 위에는 전부소등하야 인천시내는 문자그대로의 암흑가를 어루웟다 그리하야 칠시이십분부터 본부시찰대에의하야 부내와 또속소두상에서 공습(空襲)판제 애의하비판에 의하면 전체적으로 불량한편이며 공습경보발한지삼십분에도 완전한소등이 되지못하엿다함은 유감이나 그중에도 성적이 다소나흔곳은 본정(本町)룡강(龍岡)경정(京町)의일부이엇스며더욱이취린소(取引所)압헤 방독(防毒)구제등의 연습은 량호하얏다 따라서 동(東)분단의 피난소 욱(旭)소학교교정의 피난배치에는 놀나지안흘수업다하나 아즉도경보에 대한일반의 인식이충분치못함에대하야는 유감천만이엿다한다 그리하야인천의 방공연습은 예상이외로그성적이 불량하엿다한다

葛山溫泉有志憤起 甘露寺新築計畫

殘骸만남은歷史的遺物

【伊川】강원도이천군 방장면 갈산온천(葛山溫泉)은 거금사백오십여년전 리조세조대왕의 발견한 력사적유서잇는 온천으로서 갈산온천에잇는 유적갑사감로사(甘露寺)는 사백오십여년간 존속하야 오래동안 비에 젓차로 퇴락하야 현재로는 겨우 법당만 남어잇서 보는사람으로하여금 추억의 마음만 한층 더하게 하는바 감로사 당국에서는 그 신축을 꾀한지 오래이나 경비관계로 아직까지 신축치못하고잇서 금춘에 김영택(金榮澤)씨가 단독으로 삼성각(三聖閣)을 건설한후 감로사의 신축까지 계획하엿스나 상금 구체적 건축안이 업다는데 하로밧비 감로사를 신축하야 그곳에 공회당까지 부설한다면 심전개발과 일반민중의 교화를위하야 일거양득으로 번영도정에잇는 갈산온천에 새로운 이채가되리라고하며 감로사신축을 위하야 유지제씨의 특별한동정을 바란다고한다

素砂對抗릴레 駐在所軍이優勝

【素砂】소사보통학교에서는 지금부터 오년전 추기운동회부터 소사관공서 대항릴레-를 시작하야오든바 지난 이일 체육데-날을 기회로 학교당국에서도 체육데를 실시함에따라 맹렬한

릴레는 개전도엿섯다 여덜팀중 소사주재소 소부 수리조합 소사우편소 소사역 전기데릴만 예선되엿고동네시으로경의 결승전을 개최된바 이년간 연승하엿든소사역군도 소사주재소군의맹렬한 쟁탈전에는 무참히도 패전하엿다 금년에는 특히 우승기에 소사체육회(素砂體育會)에서 기부한컵까지 부상(副賞)으로 따르게되자 이구경을 하기위하야 멀리삼사십리 밧게서 관객이모이여서 보기드문 성황을이루엇다

一着素砂駐在所軍 二着素砂驛 三着素砂郵便所軍 四着富平水利組合軍

(寫眞은 素砂駐在所軍)

犯行一年後에 逮捕된强盜犯

【伊川】단순한 마음으로 무서운 강도범죄를 감추고잇든자도 밝고밝은 경관의제물가운데들어 컨바되야 현재철창의악몽을 꾸고잇는 젊은자나이가잇다 작년 어느때 이천군청포면 성거리(龍浦面成巨里)에사는 김철룡(金哲龍)(二七)이라는자는 가려주(佳麗州)장날 장보러갓다오다가 섯거리섯부고개에서 어떠한사람을만나 돈을내라고 협박하고 현금삼원을강탈하고 피해자의 다리까지 부러 드려노아 아직까지몰

富川郡殺人事件의 被殺女身元判明

犯人逮捕는時間問題

【仁川】사건발생이후 일주일간을 두고 주야겸행을하엿스나괴해자의신원 조차알길이업든 부천군서곳면(富川郡西串面)중년녀자의 괴살이사건은 기보한바와 갓거니와 지난사일 맛참내괴해녀자가 해주읍(海州邑)모씨의첩이란것까지 알게되야 강전(岡田)형사부장과신(申)부장이 급거해주방면(內山)사법주임은 사복경관오명을 대동하고 서곳면방면에 범인검거차 출동하얏다는데 이는 사건발생후일주일만에 근근히 확실한단서를 엇게된것임으로 머궁에들어잇든 범인의종적도 며엽에 판명될것은 시일문제라한다

學校不足한仁川에 簡易學校를新設

벌서基地千四百坪、現金四千圓募集

日出町有志의奮發로

【仁川】미래의꽃이며 장래의희망인 제이세국민에대한 교양은 우리의 문화향상에 유일한방도이라는것은 일반이 주지하는바어니와 인천은 항상학교의부족으로 배우랴하나 배울곳이업는가련한 현상에잇는 미취학 아동이 무려수천에 달한다함은 기보한바와 갓거니와 이제인천부에서신흥된 부민이 궐기하야 간이보통학교를 기성하얏는바발서그기지로 화정(花町)김태보(金鎭甫)씨가 구백평 천구상차랑(川口常太郞)씨가오백평피현라한다 금사천사백원이 모집되엿는대다 [illegible]井多七)씨가 기지이천평을 회사하야발서기지공사를 하고잇다는대 [illegible]대는지도 명춘에는 개교케되리라한다

河川改修工事의 入札도大部分은完了

水害겨근江原道東海岸治水

【春川】작년강원도(江原道)일대를 습래한 공전의 풍수해로인하야 파괴된 사십이개 하천을 총독부의 치수책(治水策)에 의하야 금년부터 오개년 계속사업으로 시공케되엿스며 초년도에 공비 칠십팔만이천원으로손해가 가장만흔 동해안 십이개하천을위선 개수케되엿는바 그간제반기초공작도임이 끗낫스며 입찰(入札)에 착수하여 그중수개하천은 임이 락찰되엿다함은 기보한바어니와 근일다음 삼개하천이 또락찰되엿다고한다

江陵	連谷川	一六、五〇〇圓
江陵	珠樹川	一四、二〇〇圓
原州	蟾江	四六、四〇〇圓

開城驛에下車한 少年스리團逮捕

【開城】요즘개성에는 각학교사회단체에서 추기대운동회를 거행하야 군중들이 만히모히는기회를 리용해서 경성에 근거를둔김모(金某)라는 스리단 괴수는개성으로 두명의 부하를 파송시켯는데 이들은 본적을 대구부달성정(大邱府達城町)일백삼십칠번지에둔 리봉룡(李鳳龍)(一七)과 본적을 론산군 강경읍(論山郡江景邑)에둔 김덕길(金德吉)(一七)이란 전과생의 소년스리당들로 지난사일 오후다섯시발차에 개성역에 도착하는 급행렬차에 하차하자마자 정거장파출소경관에게 고만체포되고 말엇다 그런데이들은 보기에도 나히이십가량은 되여보히는 자들이 십사세 십오세라고 경찰을속여 며섬번의 범죄자로 용서를구하고자하다가 나종에 정체가탈로되여 여죄를 더욱엄조중이라한다

忠北棉作은減少

明年計畫에支障多大

【淸州】충북각군의 금년면생육반별(棉生育反別)은 [illegible] 소롤내이엿고 전년에비하야 면적의일천이백일정보에 작인수이천팔백삼십인의 증가이나 이것을다시 금년도계획일만오천정보에비하야 이천삼백 륙십이정보(一六、七%)가 감소되어 면년개회도 넘러되므로 충북도에서는금후 이에대한 유감이업도록 각군에독려하리라한다

九龍公普運動會

【伊川】강원도 이천군 구룡공보교에서는 지난오일 오전구시부터 동교운동장에서 추기대운동회를 개최하고 일반아동의 체육발달상 만전을 다하엿스며 일반관중은 이천여명으로 성황을 이루엇스며 특히 구룡공보교는 금년봄에 확변제로 학년연장을 하얏스므로 전년에 보지 못한 성황이엇다고한다

地方人事

▲河原三四二氏(巡査部長)平康署新任人事次本社平康支局來訪

無料로各種染色

十三日부터三日續開

仁川府主催로(雨天順延)

【仁川】인천부에서는 색의장려하는뜻으로 오는십삼일부터 삼일간 매일오전구시부터 오후두시까지 무료염색을 일반에공개하리라하는데 종류는 흑색과회색두가지이나 소아복과녀자복등에는 각별한편의를주어 적색과남색도 다소공개할것이나 우천이면순연하리라한다

六歲男兒行方不明

【楊州】양주군시둔면시곡리(楊州郡[illegible]面[illegible]里)최정환(崔正煥)씨의 아우 최완희(崔完熙)(六)은 지난삼일 양주공보운동회에 자기어머니와가티 구경왓다가 저녁때수천군중에게휩슬려 행방불명이 되엿다는데 흰운동복에검은고무신을 신엇다한다

阿片中毒者急死

仁川共同宿泊所에서

【仁川】빈곤행려자의편의를위한 직업소개소소속 공동숙박소에서 [illegible] 경우서경 [illegible] (楊州[illegible])영천구내 어신삼번지 김[illegible](金[illegible])(二三)은 인천부서경정(仁川府[illegible]町)공동숙박소에서 급사하엿다는데 천구(川口)병원에서 어[illegible]한 피「[illegible]」의급성중독으로판명되얏다는데 어느의사업세자살인지 또는신병으로바드수가 분명벗엇는지 아직 어떠대한내용 확실치못하나 지나인의종처이도 올거된 이천거두에 천기외가려 마약[illegible]매하는 소굴이잇는듯하야 방금인천서에서는 엄중조사중이라한다

구자동엿다는 사실을 [illegible] 아무말이업는[illegible]로 [illegible]를 기[illegible]하엿스나 세상에알려지지안엇든 사실을 금번에[illegible]서에서 [illegible]되야 범인검정뿐을 체포하고 [illegible]중이라는데 수수꺼기갓흔 어사실은불일간 [illegible]에따라 [illegible]하여 [illegible]로되리라는데 [illegible]으로 자세한 내용사실은 [illegible]이 업다고한다

迭別式과野球試合

【[illegible]川】강원도[illegible]에서는 금번강원도시회의오분경선관련 (燕谷)회전일반화장을위하야 지나삼일오후한시부터 회전공보정에서 송별식과 야구시합을개최하얏다한다

長湍郡聯合運動會

【長湍】장단체육협회 주최의 추기대운동회는 지난칠일 오전열시부터 장단 진서공보교(津西公普校)운동장에서 개최하엿다는데 아츰부터 운동경기가 열리는 장내에 입추의여지가 업서 인산인해를 이루엇스며 흥미진진한 동의 모든경기를 대성황리에 진행하얏다는데 각단체의우승은 다음과갓다

官公署 리ー레 長湍郡廳軍
部落 리ー레 東場里民軍
長距里競走 一等 吳奇榮

江華業藥會의 第一回役員會

【江華】강화한약업회에서는 지난총회이후 처음으로 지난사일오후네시부터 강화읍 삼신회의실(森信會議室)에서제일회 역원회를 개최코 선임역원의 초대면과 아울러다섯시까지에 의제를 토의한후 각부서에 전문의원을 설치하고 역원회까지 보고키로한다음 폐회하야섯는바 제출된의안과 선임된 전문의원은 다음과 갓다고한다

議題

一、公設運動場問題 二、公會堂問題 三、案內書類編輯問題 四、前會長表彰問題 五、會員募集과 會費徵收問題

智囊

▲公設運動場專門委員 黃祐天 李澈 吳永燮 張吉煥 朴禎東 劉[illegible] ▲刊行物專門委員 崔昌熙 李澈 朴昶陽 鄭鵬 二人

進明女高運動

시내 창성정(昌成町)진명녀자고등보통학교(進明女高)에서는 팔일오전아홉시부터 그학교운동장에서 추기대운동회를 연다는데 졸업생도 다수참석하기 바란다고

長篇小說 花冠 (67)

李泰俊 作　金奎澤 畵

꿈의일기(三)

탐정사로부터도 이내 귀한정보가 드러왓다。동욱이네집들은 조사는 무론이요 현재 경제상태를、동욱의 아버지의 한때에 약주값서 얼마、담배값서얼마 동욱의 어머니의 계중때문에 섯달그믐이면 한약국에 갑는 약갑시 얼마식이나 된다는것까지 알아온것이다。차전에서 찰이얼마식 드러오는것、반찬가게와푸주깐에 통장을쓰고 매달 밧친갑시 얼마식나가는것、전기대금은、얼마、수도대금은 얼마라는것까지 캐여왓다。그중에 일헌에게 참고되는것은 동욱오빠동빈(東彬)의사업이엇다。그의 아버지는 살림을 아들에게 맛겨버리고 사랑에서 꿀때짝이나주무르고 세월을 보내다가 추수때나 되여야 서흥(瑞興)으로가서 한유하는것을 바

더올뿐 그외의 모든것은 아들에게 달린 살림이엿다。그런태 시흥의땅은 동척회사(東拓會社)에 서울의 젊은 어느 금융조합에다 저당이 되여 잇는것이엿다。동빈은 매달 변리만을사십여원식 물어나가는것인데 동빈의 사업이란 주택지경영(住宅地經營)이엿다。혼자하는것이 아니라 친구 한사람이 만원을 내고 동빈이가 일만팔천원을내여 혜화동(惠化洞)에 한 오천여평되는 비탈을 그것도 헐금은 모자라서 일부는 떼여 잡히여서 사가지고 지균공사(地均工事)를 시작한것이엿다。탐정사원의 보고에 의하면 현재시세로 오할이상(五割以上)의 이익이 남을것이란것이엿다。다만문제는 평수적은것은 다처리되엿이나 백여평이상자리로 맥수가 노피 나갈것들이 팜작 안한다는것이엿다。그것들이 적어도 오륙개월안에 다처분되여야 오할이상의 순리가 떠러지는것이지 그냥 빈터대로 장마때마다 축대만 문허지면서 부지하세월로 끌어 나간다면 도리혀 동빈자때문에 손해를 당하는 날이 업스리라고도 할수 업다는것이다

일헌은 심심해 견딜수업는터라 우선 조흔 소일거리를 발견한듯 기뻣다。동빈이가 그의 친구와 합께 향양사(向陽社)라는 이름으로 경영하는 그 혜화동 주택지를 차저갓다。

자가 나는대로 팔아나갈수밧게 업시되엿다는것이다。

일헌은 여 향양사의 주택지 남은것을 염밀히 돌아보앗다。제일 노픈곳으로 이백평짜리열 백구십평짜리 열백오십평짜리세자리는 모다 향도 조코 전망도조코 소나무도 큰것들이 서너그루씩 서서 주택지로는 일등지엿다。일헌은 복덕방영감에게는 술값이나 집어주어보내버리고 곳 혼자 향양사를 차저갓다。마침 동빈이가 어대나갓다가 드러오는 눈치엿다。

일헌이가 보기에 자기보다두어살 더 먹어보히는데 얼굴이 좀 넙데데하나 동욱과 비슷한 눈매가 느꺼졋다。어딘지 꼬친구로 사귀어둘수 잇는 부드러움이 잇는사나이다。

일헌은 혜화동에 가 런들보고온것과 잠시 한량하면 그큰것 세자리를 다 사겟노라하엿다。

『그러십니까? 참인사 여쭙지 못햇습니다』

하고 동빈은 귀한 손님이라는 듯이 인사를 청하는것이다。

『괘차 그랫습니다』

『전 엄동빈이라 합니다 만히 지도해주십시오』

『네……전……』

일헌은 갑재기 당황해진다。자기 이름을 내여놋는것이조흡지 감추는것이 조흡지 얼른 판단이 나지안키때문 이서다

아닌게 아니라 경영으로 나즌데로 조고마씩헌것들은 모다집어 드려안고 가게도 나고 하엿스나 안으로 놉데로 올라가면서는 다양하고 놉고 견망이 조화 갑시 좀 비싸거나 갈것들은 그냥 남아잇다。갑슨 비싸더라도 어데케 조흔것들이 안 팔리는 여유를 복덕방영감에게 물으면 어 근처에는 주택지경영이 한두군데가 아니라는것이다。바로 여기와 대등한 건너편 삭거(?)으로도 대규모의 주택지가 다듬어지는것이엿다。그회사는 자본도만코、그 땅을 애초에 여기보다 삼사변이나먼저 싸노앗든것으로 단가(單價)가 싸게 먹힌 것이라 빨리처분해버리려 여거보다는 매평오십원이 훨씬 싸게 판다는것이다。여거서도 저거와 경쟁을 한다면 처분 어렵것은 아니나 남는것이어케 되니까 어서 저쪽에서다 팔고나거를 거다리면서 작

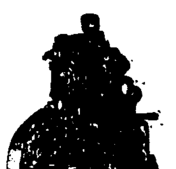
男女 淋疾 蔘茸五淋錠

人蔘鹿茸强力殺菌劑配合 … 朝鮮藥硏究所

輕油、石油發動機 國産クボタ發動機를 特히 注意하시압

一馬力半 二馬力半

クボタ 아구로式 러―제루機關



一馬力 六馬力一百馬力

(カタログ送呈) 合名會社 杉山商店京城支店 京城南大門通五丁目一五 電話本局(四)七八二

大阪 株式會社 久保田鐵工所製

內科一般 特呼吸器 消化器 X光線科 (入院室完備)

京城府堅志町四九 堅志醫院 医学博士 朴鍾墉 電光三三五番

新發賣 マラソン王 마라손 滋養菓子 가운데이마이나는 一個五錢

TRADE MARK 各地菓子店에잇소 豊國製菓株式會社

電球製造技術講習生第一回養成 就職保證 官認 京城電球工藝講習所

一、電球製造 海外輸出品 小資本獨立經營容易
一、技術講習 若干名 四個月卒業
一、就職保證 卒業後 月給二十圓乃至四十圓 絕對責任保證
一、入學資格 普通卒業程度男子、年齡卄歲以內
一、費 入學金修業料、實習費計 金三十五圓先納

〆切十月廿五日 開學十一月一日 京城府新堂町三二四番地 學則請求要三錢切手同封

巡査看守(講義錄)

巡査看守志願者는本會講義錄卒業에依하야合格保證、特典으로鮮人巡査試驗問題集等一冊無料進呈함(但入會者에限함)

京城府永樂町二丁目一番地 朝鮮警務學會 (規則書卽送)電本(2)三〇三〇番

本年度最大の興奮と感激を盛って翹望の帝王愈々登場す

ゲーリー・クーパー ジョージ・ラフト フランセス・デイ 主演

海の魂 SOULS AT SEA

パラマウント一年一本の超大作 巨匠ヘンリー・ハサウエイ監督作品

ナンビトモミノガスコトガデキヌプロ

七日封切 大人五十錢 小人三十錢

東寶映畫秋の超特作 東日・大每連載 美しき鷹

霧立のぼる 主演 佐伯秀男 神田千鶴子 助演

原作 菊池寛 監督 山本嘉次郎

若 劇

外科 肛門病科 醫學博士 朴昌薰 京城府樂園町一三五 入院室全部独房 入浴設備 電光一四五二 包莖手術每日施行

美孃 椿香 ポマード 油 本舖 高木大寶堂 大阪市東区淸堀町八 電話南六一五一番

補血强壯精力增進特効劑 蔘茸エリク

人蔘鹿茸은萬古不變의强壯劑! 千萬가지補藥이 잇드래도 于先 蔘茸エリク를 服用하시오

藥價 五百瓦 五圓 … 三圓

消滯良藥 人蔘靈神丸

發賣以來大好評!

多量의 高麗人蔘과 强力消化劑를 配合調製하여 大衆的 健胃消化劑로는 現代無二의 名藥이올시다

定價表

十九入	十	錢
二十九入	二十	錢
六十九入	五十	錢
百廿五丸入	一	圓
四百丸入	三	圓

製造發賣元 合資會社 高麗蔘業社 開城府北本町 振替京城三二九九番 電話四八番 二一番

新米出廻漸增
正租一斤八錢
玄米石(二百四十斤)費用加算
—二十八圓七十錢—

【仁川】朝鮮의秋日氣는 順調良好하야 何等의 支障이업시 産地出廻의 漸着的狀態를 呈하는다 五日仁川正米市場은 相當한 出廻가 잇서 正租一斤에 八錢의 實買까지 잇섯는데 賣方은 八錢이라하면 玄米一石에 對하야 正租二百四十斤을 要하게되는바 玄米一石價의 採算은 二十七圓二十錢으로 此에 諸費用 一圓五十錢을 加하면 二十八圓七十錢으로 되어 樂從賣應하려하나 買方은 今後의 低落을 豫期하고 買勵을 躊躇하는 光景이엇다 엇잿든時日을經할사록 産地出廻의 漸增은 五、六十丁의 割高이라한다

朝鮮米輸送
配船準備完了

朝鮮米의 出廻는 例年에比하야 早期出荷의 傾向을 示하야 朝鮮米移出에도 그動向이 反映되여 前年의 十月上中旬 出荷는 二萬瓲餘이엇스나 本年度는 朝鮮米輸送協會의 出荷豫想에依하면 五割以上의 增大로 配船豫定은 上旬一萬二千瓲、中旬一萬七千瓲으로 五割增加의 準備를 進코잇다 船腹에關하야서는 時局關係로 그供給이 一割五分以上 制限된關係로憂慮되나 鮮米輸送協會에서 對策을 進한結果
一、朝鮮航路에 優秀船、大型船을 就航케함
一、空席을 極度로制限하야 滿船主義를取함
一、臨時船의 合理的配船을함 等에依하야 大體輸送不安을解消할수잇슬터로 十二月前後의最盛期에는 局部的으로 不圓滑이 發生할 念慮가업지안치만 大觀하야 圓滑輸送의 可望이잇다한다

滿洲、北支에
朝鮮硫安有望

○…岡崎販賣會社專務談 滿洲北支方面에 出張中이든바 如左히말한다 今回視察은 窒素肥料販賣會社의支店新設調査其他關係인데 滿洲及北支의 肥料需要의 將來는 注目할만하다 現在滿洲에서는地場消費로서 前年度一萬五千瓲이 나朝鮮의 七、八年前과가튼 環境으로 急速한增大가 豫想되어 本年度에는 五萬瓲을넘을 狀態이다 現在山東方面은 外安의地盤인데 當然히內安의 消費地帶化로轉化하고 河北一帶需要開拓도期待된다 滿洲化學은 現在內한다

簡保資金運用額
千四十七萬圓(十三年度)
(十二年度第三回分)百九十二萬六千圓

朝鮮簡保事業務問委員會는 旣報와가티 六日午前十時부터 總督府第一會議室에서 開催하고 會長大野政務總監이 議長이되어 各委員及 關係官出席으로 各議案에 就하야 愼重審議한結果 모다 原案대로 可決하고 閉日 其旨를 總督에게 答申하얏는바 그大要는 如左하다

一、昭和十二年度積立金資金第三回融通配定額內定件

(一) 道別內定額

道別	內定額
京畿道	三〇七、〇〇〇圓
忠淸北道	八八、二〇〇
忠淸南道	一九七、七〇〇
全羅北道	一一一、七〇〇
全羅南道	二八、七七八
慶尙北道	一七一、八〇〇
慶尙南道	四六〇、〇二五
平安南道	一九七、六五〇
平安北道	七六、五〇〇
江原道	五一、〇〇〇
咸鏡南道	一五五、〇〇〇
咸鏡北道	七七、〇〇〇
合計	一、九二六、三五三

(二) 事業別內定額

事業別	內定額
公設浴場	一六、〇〇〇圓
災害復舊及救濟資金	三四〇、六六六
公設市場	六〇、〇〇〇
下水道	八一、八〇〇
農用林地設定	一二、四二二
公營住宅	四九、五〇〇
上水道	九四、〇〇〇
屠場	一六、〇〇〇
小學校	八九、八〇〇
普通學校	五八一、一七五
實業補習學校及實業訓練所	一二、〇〇〇
中等學校	一四四、〇〇〇
府廳舍及邑面事務所	
道路及橋梁	一三六、〇〇〇
埋立事業	九七、五〇〇
其他事業	六七、〇〇〇
合計	一、九二六、三五三

二、昭和十三年度積立金運用計畫 昭和十三年度積立金運用總額을 千四十七萬圓으로하고右總額을 公共貸付原資에 四百七十萬圓 債券引受原資에 五百萬圓 契約者貸付原資에 七十七萬圓으로豫定配分하얏다 公共資金의 融通利率은 前年度대로 卽 貸付事業別利率은 年四分、四分三厘、四分六厘及五分의 四階段으로하고 債券引受利率은 市場의情勢에 依하야 消受할때마다 決定키로되엇다 貸付事業種目은 從來의것外에 새로이 簡保事業副業資金貸付、結核療養所及放送事業의 四種目을加하야 全部로 五十一種目이다

協同油脂三陟工場
日本一의大規模
第二工場은淸津으로決定

紛糾一個月餘에 亘하야 折衝을거듭하든 協同油脂의 工場地問題는 五日重役會에서 最後까지 淸津設置 固執하던 咸北代表重役이 讓步하야 滿場一致로 第一工場地를三陟、第二工場地를 淸津에 置키로 決定하얏다 第一工場地인 三陟의工場은 이미 道有地面有地의 買收諒解를어더 곳 直時着工하야 年內에 基礎工事를 終了하고 來年八月까지에 工場建設을 完成한後 操業할豫定인데 工場能力은 年二百五十萬貫의 魚油를 處理하야 月産二千瓲의 硬化油를 製造할것으로 日本最大의 工場規模이다 第二工場인 淸津工場도 不遠建設할豫定인데 目下着工期는 未定이라한다

鎭南浦九月貿易

【鎭南浦】朝鮮三大貿易港의 一로 躍進途上에잇는 鎭南浦港의 九月中貿易額은 對外貿易一百十九萬五千圓對內貿易一千五百四萬九千圓合計一千七百二十四萬四千圓으로 比前年同月二百四十四萬九千圓卽一割七分의 激增이다

咸南鰮漁獲高

咸南道의 鰮漁獲은 依然好況을示하야 平均一日 二萬擔가량이라한다 前月三十一日까지의漁獲累計는 三十三萬三千擔으로前年同期에比하야 一萬六千二百九十擔의增加를示하얏다

水産市場業績

京城府營水産市場의 九月中取引高는 入荷實數十一萬九千八貫賣上高十六萬九千四百卅二圓으로 十貫當十圓卅四錢인데 前年同期에比하야 入荷實數八千七百十五貫 賣上高一萬千三百五十二圓의 增加이다

經濟界消息

○日東火工과日窒火藥과合併=朝鮮窒素系의 日窒火藥(資本金五十萬圓)日東火工(資本金百萬圓)의 兩社는 合併工作中이든바 本月初의兩社總會에서 日窒火藥에合倂이 實現되어 日窒火藥은 資本金百五十萬圓 七十五萬圓拂込이되엇다고
○朝鮮信託의新築社屋은 竣工되엇슴으로 來十七、八日頃移轉하리라고
○朝鮮貿易協會에서은 入電에依하면 天津의見本市盛況裡終了=朝鮮貿易協會에서는 入電에依하면 天津에서열린 朝鮮産品見本市는 四、五兩日間盛會裡에 終了하얏는데 早陰丸에실은 供給物資六百瓲은 軍部의納入交涉이終了되어 本日引渡하얏다한다

(九月卅日)▲京城府古市町四三番地 神田順作 ▲京城府桂洞町一三五番地 金基善 ▲京城府仁寺町一八九番地ノ一號 金昌鎬▲京城府桂洞町六七番地ノ一六號 吳建泳 ▲京城府惠化町二〇番地ノ六號 成元慶 ▲京城府鍾路五丁目三六四番地 宋圭植 ▲京城府樂園町一六四番地株式會社鍾路劵番支配人 金德成 ▲京城府黃金町二丁目一二四番地 李敦榮 ▲京城府鍾路三丁目一一三番地 萬國製藥合名會社代表者 黃致宗 ▲京城府新堂町一二三番地 韓彰樺 ▲京城府鐘路三丁目一〇四番地 沈相元 ▲京城府觀水町一一一番地 理髮店 (十月一日)▲自轉車 京城府雲町四六番地 孔弘基 ▲京城府長沙町一五六番地 不二屢造合名會社社長 李圭顯 ▲花柳材木商 京城府鳳翼町一四九番地 金東奎

今日의市勢 (六日)

株式往來
難伸難押

前場强堅 昨後場低弛大引後今朝는 東新七十錢高인 百四十六圓六十錢、鐘新一圓高인 二百三十六圓 九十錢、大新二十錢低인 八十二圓一丁、日産不變인 六十七圓七十錢으로 區區寄付後 外電의 暴落을入하얏스나 國際

滿洲經濟情勢 ①

滿洲國의 最近經濟狀勢는 比較的 好調裡에 推移하얏다。滿洲國의 景氣 好轉은 大體 다음과 갓다

市場에잇서서 大豆의 現物市勢는 八圓二十三錢으로 本年度 中에잇서서 最高를 示하엿스며 農家의 購買力은 好影響을 受하야 그購買力은 顯著히 增大하엿다。昨年十月早터 上半期末까지의사이에 各線에 滿載하야 大連에 到着한 大豆는 約百七十二萬三千瓲으로 前年同期에 比하야 約百七十二萬八千瓲의 減少를 보앗스나 今年은 北朝鮮三港에의 出廻가 約二十二萬一千瓲이 增加하얏기때문에 全體로

（以下 本文 續）

時局株有望觀

株式은 其間低迷를 繼續하야 目前二番底를 完了한것으로 보히어 一段買를 試할 時期에到達하는 感이잇다 目前堅實有利한것으로는 亦是時局株를 가르치는 模樣이다 어느最近年에 朝鮮의 時局株 低迷가 相當하엿고 今後軍需는 一層增加될것이고...

紐育株大暴落
스틸株五十弗低

後場小弛 後場은 東新三十錢高인 百四十六圓八十錢、鐘新五十錢低인 二百三十六圓四十錢으로 寄付後 三時頃 東新五圓九十錢、鐘新六圓으로 小弛이엇다

雜株押目完了

좀크게써라보면 八、九月의 暴落에對하야서 大體反撥하엿다고 하야도 그러나 元來問題가안되다고보는 傾向이有力하다

國債
買氣不振
保合

【東京電話同盟】株式의 不振、日銀의 事變公債消化策도 效果가적고 買物薄의 場面으로 長期는 內外債共히 全面無風狀態에 陷하얏고 實物도 買氣업서 大體保合인데 一二回四分利는 賣氣에 壓迫되어 五錢가량 低弛이엇다

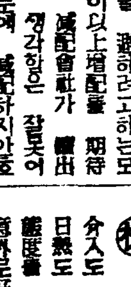
▲一回四分 一〇一、五〇 ▲二回四分 一〇一、五〇 ▲三十一年物 九八、三五

期米
騰勢一巡
伸惱

前場少强 今鮮는晴天으로 阪地初付三十一圓四十四錢인 一丁低寄付하고 當은九圓二十九錢인 三六丁低 中은八圓五十九錢인 三丁低로 先限은 丸ㄱ의 買煽으로 二十八圓六十一錢인 昨止同標으로 場의引後 阪地二節三十八錢으로 八、九錢의 寄番續返

後場少軟

後場은二十八圓七十二錢의 五丁高로 寄付後三節七十錢、五節六十九錢으로 低落하얏다



市場六感

(株)…가장 憂慮하든 蘇聯의 排分入도 漸次解消 英國의 日貿도 緩和되고 聯盟도消極態度를 取하는等 國際問題는 意外로好轉의傾向▲그우에地中海形勢再惡化는 더욱好材料▲今朝外電의 大暴落에도 影響이적고 依然堅實한맛이잇다▲上海의落막 바라고잇는 强氣의積極的 態度로보아 結局戰勝時勢를 내일가?▲株合閑散裡에도 依然押目待人氣가有力

(米)…正米의 實勢로보아서는 實賣成을 하지안을수업고 理論으로보아서는 買賣成하는 것이라는 豐作을 警戒하고 價는 豐作을確實하야 ▲그런데 此邊의高을 惟一의材料로하야 行動을하야왓는데 이로부터는 豐作의行動을 注意할 것도 亦未知 ▲昨日阪地市場에서 行進되는 正租市勢는 一斤八錢이라고出廻가 可驚 ▲그러나 正租一斤에七錢五厘의 市勢는 업섯것이라고 聚落되는 主因 (某山)

米價의再檢討

日本內地米作第一回豫想은 一時七千萬石說에 比하야는 大減收이나 그러나 昨年豊作이라 別段差異가업스므로 또한 豐作이라 朝鮮米作의 第一回豫想은 昭和五年以上의 大豐作으로發表되엇스니 今後實勢壓迫의市勢가업다고도 限할수업다 이

正米落調
新米出廻

京城落調

今日定期 場合에 正米도 이에 追隨되고 新米의 出廻期待로 二十錢低를唱하엿는데 取引은 依然閑散하다
㊂三等三一、一〇 四等二九、八〇 一等白米三三、一〇

仁川反落

秋日良好에 新米의 出廻促進說擡頭와共히 洪水日田廻米增加하야 新米의 豫想으로 市中賣物이 相當히 엇고 地場의 割低關係로 入庄가 相當히잇는模樣이며 移出側의活

朝取期米取組內容

十一日後場休會

來十一日은 仁川神社祭日이므로 例에依하야 當日後場은休會하기로되엇다

釜山保合

新米出廻期로 因하야 取引이 幾入되나 各地新米도잇서 市勢二十錢가량 高였이엇다 ㊂三等 三一、一 ○ 四等 二九、八〇 ...

大邱不動

一般 新米의 本格的出廻期로 傍觀의 閑散市場인데 當用小口의 低買로 市勢不動狀態의 推移이다

群山暴落

日本內地不買와 新米의出廻增으로 一擧六十五錢低로暴落하얏다

木浦閑散

目前不味로 一般人氣不振이며 依然 賣方待의 閑況裡이다

來年度製品
五千萬圓契約

◇…高周波專務 高橋省三氏는 大日午前日 同夜城津工場에 向하얏는데 如左히말햇다 南朝鮮이 黃海道及 高周波城津工場을 今回 竣成하게되엇스므로 案內코저 直時工場에 가게되엇다 新口發電所는 十五日에 火入을 行하얏다 ...

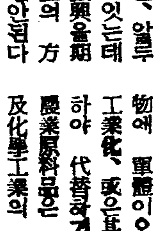
朝郵、釜山丸
北支에增配

北支에의 物資를 輸送키爲하야 朝鮮에서는 西朝鮮天津直航路를 開設하고 會寧丸으로써運航中인데 輸送物資增大로 臨時船으로써 釜山丸을六日仁川發團通經由로 天津에向케하기로되엇다 主要한輸送物資는朝鮮産木炭小麥粉等이며 天津의 狀況不圓滑로 짐 내리기가 어려워同航路의 困難하다한다

代用品工業

獨逸이第二次四個年計畫에 잇서 原料自給을 爲한資源의開發 代用品의研究에專念하고잇슴은注目되는바로日本에잇서서도 商工省에서 代用品工業의 確立에 對하야 官民協議會를開催하고 그根本方策이 樹立되엇다 이代用品工業이란 商工當局의 調査에 依하면 그나갈方向은 다음과갓다。

棉花、羊毛ㅡ스테ㅡ플화이버ㅡ生고무ㅡ人造고무 再生고무代用고무 鋼鐵ㅡ合成樹脂키세인ㅡ大豆카세인鋼代用



…(以下 本文 및 市況表 續)

店引取恒來柳 仁川本町 京城黃金町
店引取鑄俊趙 仁川海岸町三丁目
町岸海川仁 期米 大
朝 益 取 券證益金 京城府黃金町二
仁川 期米 仁 店引取谷紺 案內進呈